調

査

員

創価学会新潟新佐渡会館建設の調査報告 研究・調査プロジェクト報告

小

瀨 修

達

調査日時 平成二三年九月~二四年一二月

調査内容 調査場所 創価学会新佐渡会館建設地の概要調査を通して、 新潟県佐渡市八幡地区 (創価学会新佐渡会館周辺) 創価学会が会館をこの地に建てる目的、

完成に至る経緯等を検証する事で、

創価学会会館の成立手段を把握する。

上記調査に基づき、

顕正会が建 の取得方法

用地

設予告している佐渡会館への対応策を考える。

新潟県内の顕正会会員数は、 あると云う。平成一七年、 顕正会浅井昭衛会長は、「新潟三十万弘通の暁 平成二三年末現在で公称「一二万五千人」、四十七都道府県の中では五位で

社会問題化している。 小瀨修達研究員

を宣言し、以降、

県内の顕正会会員は、

これを目標に盛んな勧誘活動を行い、

の佐渡会館と塚原記念碑建立

逮捕者を出す事件等を起し

佐渡文化会館 新潟県佐渡市八幡字辰巳一八五一 の 建設を始め、 本年 (平成二四年)一〇月完成の予定である。 番一・二〇五九番一の土地に、 昨年 (平成二三年)一〇月より創価学会が新潟

-成二三年八月三一日付の 『聖教新聞』 に新佐渡会館について以下の記事が掲載され た

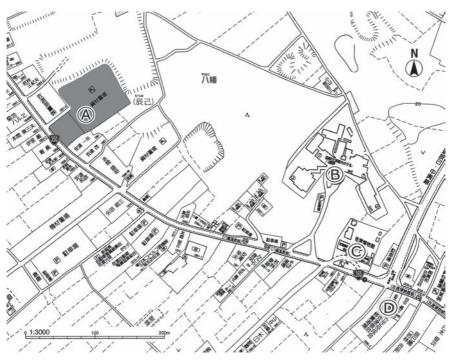
幸 年七月、 りも高く、 育成に邁進してきた。若林正道圏長、 0 新会館は礼拝室、 福島にしていくのが学会の使命 日蓮大聖人有縁の地・新潟県佐渡市内には、 池田名誉会長(当時・総務) 一人一人が報恩の心で、新たな創価勝利の歴史を開きます!」』 法話室、 会議室などを備える。 と語 頓宮愛子同婦人部長は固く決意する。 が佐渡を初訪問。、大聖人が魂魄をとどめたこの地を最 った。 この 新 今秋着工し、 師の期待を胸に、 「佐渡文化会館」 明年秋の完成を目指す。 の建設が決定した。 佐渡の友は、 「〝世界の佐渡〟 広布拡大と青年 昭 との誇 和 階 高 建 7



新 旧佐渡文化会館の位置 (上図参照

n m

り、 会館」 近くを通られた可能性は低い。) 文化会館」 には二〇ヶ所 づれも周囲 創価学会会館は日本全国に約一二〇〇ヶ所 玉 が 道三五〇号沿いで近くに観光ホ 国道三五〇号沿いにあり、 に日 は真野湾側の佐渡市八幡字辰巳 の会館がある。 蓮聖人霊蹟地は 佐渡市内には佐 な 61 両津港・佐渡空港に近い。 ・テル 聖人御赦免の際、 八幡館、 (一八五一番一·二〇五九番一) 渡市上横 (平成二〇年現在) 佐渡博物館等がある。 <u>Ш</u> 守護所を経由された為 〇〇八に① 今回のの あり、 2 「佐渡文化 新潟県下 $\stackrel{\text{\tiny (1)}}{\text{\tiny (2)}}$ 新佐 にあ 渡



(佐渡市八幡地区周辺図)

A創価学会新佐渡文化会館

C佐渡博物館

 $^{\odot}$

国際佐渡観光ホ

・テル八幡

館

D立正佼成会佐渡教会修養道場

% A

© 間

帯は元松林の砂地である。

八幡

地

区に

収集・ 物館 者は 泊用 に往来できる利便性がある。 研修会等を会館で行う場合、 会長・理事長クラスの宿泊が用意できる。また、 0 三、定員四○○人)が近距離にある為と考えられる。 由の一つとして、 立正佼成会と各派島内最大規模の施設を建設した理 m程である。 蓮聖人に関する霊蹟等はない の貴賓室や特別室を備える格式ある旅館であ 八幡二〇四 展示する総合博物館で企画展示が可能である。 万円前後から宿泊できる。 八幡館は六階最上階に皇室関係者 B観光ホテル八幡館)は島内の歴史文化等を広範囲 (A) (B) 八幡館に宿泊し短 が、 © 財団法人佐渡 間 A 創 0) 距 (八幡二〇四 離は約四 価学会・ 時間 般 ŋ (D) 博 0



佐渡市八幡の新佐渡会館建設予定地 (平成23年9月現在)

当

建設予定地(A)は

前図

0 通り

渡測量

の隣に位置

Ļ

国道三五〇号より約三〇

m

新佐渡会館建設予定地の概要調査

程奥まった所に鉄製パネルの

塀で仕切られ (株) 佐

『開発許可標識』

が掲げられている。

標

都 内容は以下の通りである。

開発許可年月及び番号 市計画法に基づく開発許可標識 平成二二年一

工事

許可を受けた物

(者)

の氏名

創価学会代表役員

正木正明

二〇五

九番

〇月

五.

日

佐

建第三二九九

施工者の氏名 近藤 組 • 加賀田 組建設共同企業体

開発 区 域 0) 所在地 佐渡市八幡字辰巳 八 五. 番

開発区域 0 面積 八五七九. 二六㎡

事 予定期 間 平成二三年一〇月八日 (平 成二 四 年 〇月二六日

建設課に 開 発許可申請した内容を標識として現場に掲示したものである。

都市

計画法に基づく開発許可

標識]

とは、

佐渡

市都

市

計

画

[法に基づき、

施 主

が 市

と日時であり、 【開発許可年月及び番号】は、 実際に 『佐建第三二九九号』 佐渡市建設課に提出した開発許可申請書の 0) 開発登録簿 (調書) を市建設課に 許 可 番号 お

て閲覧・確認した。

現代宗教研究 第47号 (2013.3) (平成二三年九月現在)



二〇五九番

九

日

雑

種

地

13

変更、

平

成二二

年

应

月二二日

八

五.

番

を九二

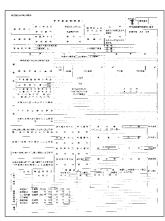
m²

を



一八五一番一

自



開発登録簿 (調書)

I

事予定

期

間

は

登 平

録簿」 成二

に 完了

は

着工

予定

日

許

可

後

· 日 以

内

0

H

許

可

予定日

が

平 が

-成二三

年 初

二月三 建

発

可

户

0)

年

茰

五.

日

は

両

書とも

同

Ź

結

果以

下

0

点 车

が

摘

できる。

開

発

可

と開

発登

録

調調

書

佐

建

第三二

九

九

を比

とあり、 成二二年

工

施 月

工

者 Ŧī.

0

欄に

未定」とあることから、

当

0

設

計

画

か 日

約 年 ほど遅 n ってい ると考えられ

登 緑 0) 2 記 載 \mathcal{O} あ る 項目として、 予定 建 築物 等

用

途…

己 0) 住 居 用 自 芑 0) 業 務 開そ 0 他 0) 剜:: 自 0 業 務 用 等が

以 11 下 開 0 発 い通りである。 X 湯湖地 域 0 方法 所 在 務 地 佐 佐 渡支局 渡 市 八 13 幡字辰巳 お W 7 登 記簿謄 八 Ŧī. 本を 番 取 得 $\overline{\bigcirc}$ Ŧi. 九 番 本 0 内容 0

【佐渡市 売に より 八 (幡字辰) (株) 渡 辺 建 設 八 が購 Ŧi. 番 以 降 平 成 合筆 Ŧī. 年 分筆を繰 兀 月 六 ŋ H 返 畑 原 成 野 地 年 目

する。 平 成 0 月二九 日 創 価学会に売却 第 巡三〇 五

佐渡 により 市 (株) 渡辺 幡 字辰巳二〇 建設 が 購 Ŧi. 九 以 番 降 平 成 分筆を繰 Ŧi. 年 四 月 n 六 返 日 平 Ш 成 林 地 目 を

九日、 雑種地に変更、平成二二年四月二二日、二○九五番一を七六五○㎡とする平成二二年一○月二九日、 創価学会

に売却

(第四三〇五号)。

原野 年一〇月一五日」とあり、 価学会が新会館建設地の取得を施工業者近藤組に依頼し、 ※用地の売主である「㈱渡辺建設」は、 Ш 林 施工業者を通した用地の取得を企てたものであろう。『開発許可標識』 を 「雑種地」に変更して調達したとも考えられる。 創価学会に売却した同年「一○月二九日」よりも早くなっている。この点も用地の買収 当工事施工業者「近藤組」の関連企業 関連企業の渡辺建設が当所有地 以前、 島内で創価学会会館の建設反対運動が起きた (下請業者) 0) 「開発許可年月」が (資材置場) である。 この事から、 0) 地目 「平成二 畑 創

m² 【開発区域 を合計した面積 0) · 面積 (八五七八㎡)と略一致する。 八五七九.二六㎡】は、登記簿の『一八五一番一』(九二八㎡)と『二〇五九番一』(七六五〇

会館の建設申請に間隔を空けない工夫とも見受けられる。



佐渡文化会館 (旧館)

【創価学会 佐渡文化会館 (旧 館

『佐渡市上横山字西一〇〇八』 佐渡市上横山一〇〇八の「佐渡文化会館」の登記簿謄本の内容は次の通りである。 雑種地 (地目)を昭和六一年二月二五日創価学会が購入

(第一○八七号)、 昭和六二年四月二一日境内地に変更。

会館が完成した後、この旧会館の処遇については未定であると云う。(平成二三年現在 る事から、学会墓地で取引のある島内石材業者より購入した土地とも考えられる。 載はないが、 ※以上から「佐渡文化会館」は、 昭和六一年発行の 『佐渡住宅地図』 昭和六二年に完成した様である。創価学会への売主名の記 では同土地に「石材置場」 と記載され 八幡 の新 7

を歴任する。

【工事施工者の氏名 近藤組・加賀田組建設共同企業体】

株近藤組

本社 新潟県佐渡市相川大間町 四 Ŧi.

代表取締役社長 近藤光雄…建設共同企業体代表者

資本金 二千万円

株加賀田 組

本社 新潟県新潟市中央区八千代1丁目五番三二号

代表取締役社長 市村 稿

資本金 五億二千万円

【許可を受けた物(者)の氏名 創価学会代表役員 正木正明】

正

木正明、

第九代創価学会理事長

(二〇〇六年一一月より現職)、

創価学会代表役員。

副会長、 子部長、 九五四年生、大阪府堺市出身、 青年部長として人材育成に関る。 創価大学理事、 創友会総合委員長 創価大学法学部卒業、 東京総合長、 (創価大学卒業者の校友組織)、 関西総合長、 師範。草創期の創価学園、 創価学会教宣部長、 創価学園理事、 創価大学に学び、 創価学会インタナショナル 広布新聞会議副議長など 男

者の体制が長期間継続すると推される。 長 * (SGI会長) 正木理事長 没後、 (五八歳) 長男池田博正副理事長 は現時点での実質的 (平成二四年現在 最高権威者 (SGI副会長、 (第六代現会長は原 一九五三年生、 (田稔)。 五九歳) 多説あるが、 がSGI会長に就任 池 田 大作名誉会

両



新佐渡会館の工事現場 (平成24年4月15日現在)



現場に掲示された標識類

可

'票』(三枚)、『建築基準法による確認済

『労災保険関係成立票』(二枚)、

『建設業

0

現代宗教研究

許 創

[価学会(新)佐渡文化会館新築工事]

の総合表

設計

監理

株式会社

創造社

代表取締役

鈴木一三】

(株) 創造 社

本社 東京都新宿区愛住町八

理全般を担当する。 学会の関連企業で創価学会施設 代表取締役 年商三六億円の内、 鈴木一三(一級建築士) の設 約八割程 計 監

※創価

が

創価学会関連と云う。

新佐渡会館工 事の進行状況

(平成) 叫 年四 月一 五日現 在

進み、

平成二四年四月

五.

日現在、

基礎工

一事を終

平成二三年一〇月一二日

の起工式以降、

工事

は

え、

上部の鉄筋

.

型枠組みが進行中である。

前述

の

都市

計画法に基づく開発許可標識』

以



新佐渡会館の工事現場 (平成24年8月8日現在)



完成した新佐渡会館 (創価学会 佐渡平和会館)

日蓮大聖人有縁の地に立つ同会館。

礼拝室、

法話室等を備え、

佐渡圏

の中心会館となる。

式典では畑総新潟長が経過報告を。若林圏長、

佐渡市内で行われた。

佐渡平和会館」

の開館式が二六日、

新潟

『新潟

佐渡平和会館が誕生

長が励ました。』 高く、 皆が地域の希望に」と力説。金子総信越

頓宮圏婦人部長は

「世界が憧れる佐渡の誇りも

※平成二五年二月一日時点でこの建物は未登記 である。

四 新佐渡会館(佐渡平和会館)

聞』に会館について以下の記事が掲載された。 開館式が行われた。 平成二四年一二月二六日、 の完成 一二月二八日付の 佐渡会館が完成し、 『聖教新

ている地域に、もう一つ会館を建設する場合

創価学会では、

既に「文化会館」

が建設され

佐渡文化会館」を「佐渡平和会館」に名称変更したとも考えられる。 「平和会館」の名称を使用すると云う。 佐渡市の場合、 同市上横山にある「佐渡文化会館」の存続が決まった為、 新

五、顕正会佐渡会館の建設予告

「顕正新聞 平成二三年一二月一五・二五日合併号に以下の記事が掲載された。

『長岡会館 感涙滂沱のなか御入仏式



佐渡流罪の忍難慈勝を拝し奉る「新潟三〇万・佐渡会館」 みつめ猛進開始

さて新潟顕正会は、四十七都道府県の中では五位です。東京、埼玉、『新潟三○万を見つめよ(長岡会館入仏式での浅井昭衛会長の講演)

神

奈川、 先陣を切っている県であります。 千葉に次ぐ五位です。 首都圏を除く地方では第一位ですね。まさに

こう申しました。 私は平成十七年五月に「朱鷺メッセ」で開催した一万人の新潟県大会で、

う私は念願しておりますが、みなさん、どうです。(大拍手)』 そして佐渡会館御入仏式には、全幹部そろって参列しようではないか。こ 佐渡に会館を建て、さらに塚原三昧堂付近に記念碑を建立したい」と。 さあ本日より、 いま新潟顕正会は約十二万五千。三十万まで、二倍ちょっとであります。 「新潟の弘通三十万に達したとき、大聖人様の佐渡御流罪を偲び奉って、 新潟の全顕正会員は三十万めざして敢然と立ってほしい。

難七五○年頃を見越した目標とも受け止められる。 促したものである。 と塚原記念碑建立」を宣言し、 潟県大会」を開催し会員一万人が参加した。この大会において、 文の通り、平成一七年五月八日、 現在、新潟県内の顕正会員は公称「十二万五千」人とすると、三十万達成は平成三三年の佐渡法 今回の長岡会館完成に際し再び、「新潟三十万・佐渡会館」を新潟会員の目標として 顕正会は新潟市朱鷺メッセ (国際会議場・展示場を備える大型複合施設) 浅井昭衛会長は、「新潟三十万弘通の暁 の佐渡会館 で「新

が、 で発生している事等から、今後も警戒を強める必要があると思われる。 新潟三十万・佐渡会館」 浅井会長は、佐渡会館・塚原記念碑建立以外にも小湊・龍口・身延等で同様に会館・記念碑の建立を宣言している いづれも実現していないと云う。しかしながら、 を真剣に目標としている様子が紙面より判断できる点、 会館の建設は資金面で十分可能な点や、 同会員の勧誘に関する事件が県内 新潟県内の顕正会員が

新潟県内における顕正会会員の事件

平成二〇年一月一七日

近 新潟県内で顕正会会員による以下の事件が地方紙 ・全国紙等で報道されてい

『新潟県警警備一課は一七日、

宗教法人「顕正会(けんしようかい)」へ強引に入会させた

などとして、 逮捕監禁と強要などの疑いで、いずれも会員の新潟市中央区紫竹山、 職業不詳、〇〇〇容疑者(三一)

同市の男(二〇)を逮捕、 さいたま市の同会本部などを家宅捜索した。

れて行き、脅迫して入会させた疑い。』(『産経新聞』) したが拒否された。 調べでは、午腸容疑者らは平成一八年一一月一二日、新潟市の男性(二一)をレストランに呼び出し、 男性が逃げようとしたため、 投げ飛ばすなどして車に監禁、 同市の顕正会施設 一新潟会館」 同会に勧 に連 誘

平 ·成二一年一月二〇日 『宗教法人「顕正会」(本部・さいたま市) から脱会しようとした男性にけがを負わせたと

して、新潟東署と県警警備一課は二〇日午前、 県警は同日朝、 新潟市中央区と三条市島田の「会館」 傷害の疑いで、 など関係先四カ所を、 約五〇人態勢で家宅捜索。 組

的関与がないか調べている。』(『新潟日報』)

会していた。

者施設などとトラブルを続発させていたことが二○日、 平成二一年一月一二日『(右記の) 事件で、同会が県内の高校生や知的障害者らへの勧誘を繰り返し、学校や障害 分かった。けがを負った男性は昨年、 少年の勧誘で同会に入

街で女性会員が声を掛け、 新潟市内の障害者施設関係者によると、 勧誘の目的を告げずに「会館」へ連れて行き、入会させることが多いという。』 同会による知的障害者への勧誘は、三~四年前から活発化。 駅周辺や繁華

新潟県警によると、 顕正会の勧誘や脱会に関する相談が、平成一六年~一八年には合計約三○○件、二○年には約

(『新潟日報』)

一○○件あったと云う。(『産経新聞』)

浅井会長の「新潟三十万・佐渡会館」の号令の下、信者獲得に過度のノルマを課せられ、 にある通り、 平成二三年一一月末現在、 上記会員数は、 新潟県内の顕正会会員数は、公称一二万二六八六人であると云う。 四十七都道府県の中では五位、首都圏を除く地方では第一位であり、 勧誘に奔走していると云う。 前述の 県内の同会員は、

佐渡島内においても顕正会会員の寺院・家宅訪問による強引な勧誘が後を絶たない。また、高校生 や知的障害者への勧誘の事例、 公共の施設 (佐渡島開発総合センター、 アミューズメント佐渡会議室等)を利用 (学校内の勧

誘

した勉強会も報告されている。

結

たがって、宗門寺院の遥拝 を建設した事も研修時の利便性を考慮したものであろう。 を建設した理由は、 創価学会は、 地区に信徒数三万人を超えると会館を建設すると云うが、 島外の学会員の研修等が目的とも考えられる。前述した通り、 (参拝) も想定し得るので、 対応を検討する必要があると思われる。 研修目的として島内の日蓮聖人霊蹟参拝が考えられる。 人口約六万人の佐渡市に二つ目の会館 観光ホテル八幡館の近距離に会館

正会が会館を建設する場合も同様な手段を用いる事が想定されるので、 二今回の創価学会新潟新佐渡会館の調査により、 建設業者を通した用地の取得が明らかとなった。 島内の建設業者に広く情報提供を呼びかけ、 したがっ て、 顕

顕正会の危険性を伝える等、

初期対応の準備を検討中である。

の手引きや入門書が欲しい人には、勝呂信静師の書いたIntroduction to the Lotus Sutraを大いにお薦めする。また、ジーン・リーブス氏の著書には、法華経の寓話についての解説書Stories of the Lotus Sutraもある。立正佼成会の設立者である庭野日敬氏(1906-1999)の書いたBuddhism for Todayという法華経についての素晴らしい解説書もある。仏教伝道協会から発行された久保継成氏と湯山昭氏の英訳もまた、インターネットサイトwww.bdkamerica.org/digital/dBET_T0262 LotusSutra 2007.pdf で入手可能である。

北米にいる仏教初心者が方向を見失わないように、現在入手可能なたくさんの資料を利用できるようになることを私は願う。仏教は決して近付きがたいものであってはならないが、仏教に対する理解を首尾一貫したものにするためには、こういった資料に整然とアプローチする必要がある。それが、私が願うことだ。仏教とは何か、どのように発展してきたのか、といった基本的な概観が初心者には必要なのだ。地方の環境にいるのなら、実際に修行をしている仏教徒に会って、仏陀の教えを翻訳したものに頼りながら修行を経験したりする必要がある。このようにして、仏陀の教えについて基礎から最も深いところまで徐々に知識を増やし、修行をうながし導くことができる。

(本文で「仏教」と訳した語は、原文ではthe Dharma, the Buddha Dharma, Buddhismと使い分けられているが、表題を除いて読みやすいように訳語を統一した。)

特別な関心事である。また、維摩経は阿羅漢という初期の仏教理想に対し(法華経の中で見られるより融和的な一乗の教えに比較して)最も厳格な(しかもユーモアのある)批判を表している。不二の教理に関しての逆説的で遊び心のある繊細な教えなので、これもまたお薦めする。その他にも様々な英訳が入手可能だが、ジョン・マクレー氏(John McRae)の英訳はbdkamerica.org/digital/dBET_Srimala_Vimalakirti_2004.pdf で、ロバート・サーマン氏(Robert Thurman)の英訳はwww2.kenyon.edu/Depts/Religion/Fac/Adler/ReIn260/Vimalakirti.htm.で入手可能である。

天台宗や日蓮宗の観点から見ると、仏陀の教えは全てついには法華経へ帰一する。上記の経典や作品を読んだ人が法華経に注目してみると、その用語や引用文、又は譬喩も理解することができるだろう。法華経は上記の資料に載っている教えに精通しているので、その背景知識を持って読むのはとても価値のあることだし、貴重な経験となるだろう。逆に、法華経は仏陀の教え(悟りの到達や目覚めの直観)の包括的な目標を述べている。このような理由で、東アジア仏教に大きな影響を与えた経典である。幸いなことに多くの英訳も入手可能で、現在絶版になっているが日蓮宗から発行された村野宣忠師(1908-2001)の英訳も存在している。その新改訂版も出版されている。

一方で、ジーン・リーブス氏(Gene Reeves)の英訳をお薦めする。リーブス氏の英訳は、いわゆる法華三部経の開経と結経としてそれぞれ知られている無量義経(the Sūtra of Innumerable Meanings)と仏説観普賢菩薩行法経(the Sūtra of Contemplation of Dharma Practice of Universal Sage Bodhisattva)の英訳も含まれている。もっと学術的な英訳を望む人には、レオン・フルビッツ氏(Leon Hurvitz 1923-1992)のScripture of the Lotus Blossom of the Fine Dharmaをお薦めする。フルビッツ氏の英訳は法華経についてのことだけだが、鳩摩羅什師(Kumarajiva 343-413)による中国語版では省かれたり、内容が違ったサンスクリット語版からの一節の英訳を含む解説が付いている。法華経へ

仏教初心者が仏陀の基礎的な教えを学んだら、大乗仏教の教えを知るべきだ。 大乗仏教の教えは、少なくとも仏教の基礎を知っていることを想定して新たな 題材で進展している。大乗経は大量にあり、その中でも華厳経(the Flower Garland Sūtra) のように非常に長くて分りづらく複雑なものもある。普通の 修行者はこのような経典を全部読む必要はないが、仏教修行の刺激や手助け、 心の浄化に不可欠なヒントを得る為にパーリ語経典を読んでおく必要があると 私は思う。金剛経や般若心経の中で述べられている"空"(S.śunyatā) に関す る教えについては、少なくとも読んで知っておく必要があると思う。上記でも 述べたように、この二冊の経典に関しては、ティク・ナット・ハン師の英訳と 解説が彼の本Awakening of the Heartの中で、そして学術的に素晴らしい英訳 と解説がエドワード・コンチェ氏のBuddhist Wisdom: The Diamond Sutra and The Heart Sutraという本の中で見つけることができるし、他の様々な英 訳もインターネットサイトで見つけることもできる。しかし、金剛経と般若心 経は、菩薩道が詳しく述べられていないので、経典ではなく論をお薦めする。 論とはシャンティデーヴァ(Santideva)の書いた入菩提行論(Bodhicarvavatara)といい、大乗仏教の菩薩乗の素晴らしい包括的な要約が書かれており、 現在解説付きの英訳も多く存在している。私が最もよく知っているのは、ケイ ト・クロスビー氏 (Kate Crosby) とアンドリュー・スキルトン氏 (Andrew Skilton)の英訳である。(特に東アジアの大乗仏教を理解する為に)もう一冊、 唯識・仏性・本覚・始覚など大乗仏教でその後発展した教理を扱った大乗起信 論(the Awakening of Faith in the Mahāyāna)という短い論文がある。鈴木 大拙氏同様、他の人も何人かが英訳をしたが、thezensite.com/ZenTeachings/ Translations/Awakening of faith.htmlで見つけることができる羽毛田義人氏 の英訳を私はお薦めする。色々な理由があるが、初心者は次に維摩経(the Vimalakīrti Sūtra)を読むべきだ。この経典は大乗経にしては比較的短いが、 在家の維摩居士を理想化することに焦点を置いているので重要である。それに、 在家の人たちが取り組む行は現在北米にいる仏教に興味がある人たちにとって

おらず現在中国語訳でしか存在しない。研究者の間ではパーリ語経典と阿含経典とが比較されるが、両方に載っている仏陀の教えは本質的には同じである。 英語を話す人にとってはパーリ語経典の方が身近な経典であるが、本棚を全部埋め尽くすほど大量である。幸いに、基礎的な仏教の教えを学ぶ為にパーリ語経典の全ページを読む必要はない。

入手可能で包括的な基礎学問は、次の二冊の選集:比丘菩提(Bhikkhu Bodhi)の書いたIn the Buddha's Words、イギリス上座部僧侶であるナナモリ比丘(Bhikkhu Nanamoli 1905-1960)の書いたLife of the Buddhaのどちらか又は両方から得ることができる。二冊ともパーリ語経典から引用しているが、読者を正しく導く為に権威ある翻訳家による解説も一緒に付けている。最初の本は、仏陀の一生を描いて読者を仏陀の基礎的な教えと最も重要な教えに導いている。二冊目の本は、仏陀の一生をもっと詳細に描いてこれもまた最も重要な教えを載せているが、著者が一節一節を説明していないので理解するにはもう少し努力が必要である。

また、法句経(Dhammapada)、特にジョン・ロス・カーター氏(John Ross Carter)とマヒンダ・パリハワダナ氏(Mahinda Palihawadana)の英訳と解説も真剣に仏教を学ぶ学生にお勧めしたい。ティク・ナット・ハン師の書いた The Heart of the Buddha's Teachingは、経典の一節一節を集めたものではないが、パーリ語経典や阿含経典両方からの引用文をたくさん載せているし、基礎的な仏教教理と修行の解説として手助けになるかもしれない。また彼は、Awakening of the Heart: Essential Buddhist Sutras and Commentariesという彼の以前の英訳や解説を集めた選集を最近出版した。その選集には、パーリ語経典や般若心経、金剛経から選んだ教えも掲載し、仏教の基礎的な教えや修行と同様に大乗仏教の中心的教理をいくつか載せているので、仏教初心者にとって非常に価値のある本であろう。もちろん、パーリ語経典に載っている多くの教えや、初心者を正しい題材に導く記事は、accesstoinsightというサイトで入手可能である。

に書かれた仏教への紹介本もあるが、テーマが浅薄だし、もう一度言うが著者が書いている仏教宗派についてあまり知らない為、私は全面的にそういった本を信用していない。

こういったことによって、「日蓮仏教は浄土仏教の一種である」とか「日蓮 仏教が変形して日蓮正宗や創価学会になった」というような誤った主張が生じ る。何も知らない人たちはwikipediaのようなサイトに頼りがちだが、偏見や 誤解があり用心が必要である。

私が今まで読んだ仏教に関する本の中では、ドナルド・W・ミッチェル氏 (Donald W. Mitchell) の書いたBuddhism: Introducing the Buddhist Experienceだけが唯一公正に、そして十分掘り下げてありとあらゆる仏教を述べている本であったと感じる。ミッチェル氏の本には、様々な宗派の修行者が書いた記事が載っていて、実際のメンバーがどのようにして教えや修行を理解しているのかがわかるという長所がある。ちなみに私個人の仏教教理の理解はnichirenscoffeehouse.net/Ryuei/Overview.html で入手可能である。

本であろうがインターネットの記事であろうが、どんな教理も完璧なものはないと思うが、少なくとも仏教の視野や歴史、そして仏教が何年もの時をかけて様々な国でどのように発展してきたかを理解するのに十分な指導を仏教初心者が得られることを期待する。一旦偉大な仏教の教理を知れば、初心者が仏陀の言葉を通じて、もしくは少なくとも仏陀の教えを翻訳した信用できる本を読むことで仏教の勉強をする準備ができたと言えよう。すなわち私にとってこのことは、パーリ語経典の英訳の中にある教えから始めることを意味する。パーリ語経典とは、スリランカや東南アジア(ビルマ、カンボジア、タイ、ベトナムの一部)で伝えられた上座部仏教の経典であり、大乗仏教の初期の頃かそれ以前のもの(原始仏教)で現存している英訳された唯一の完全経典である。阿含経典(サンスクリット語で書かれた歴史上の仏陀の教えが書いてあるもう一つの初期経典)は、様々な原始仏教の教えを構成したものであり、英訳されて

com/watch?v=CpabQrX_eKs)の中では、創価学会のメンバーが他のメンバーや興味のある人々に対して毎日どのように修行をすればいいのか教える為に、法華経の方便品や如来寿量品からの一節を唱えている。このようにyoutube上には、様々な仏教修行の方法について無数の映像が存在する。本来このレポートは特に何かの修行をお薦めするという目的ではないので次に行きたい。

私自身、仏教についての本を読むことから実際の仏教修行に進んでいったのだが、まず最初に修行をしたり、少なくとも実際の修行に惹かれることが仏教について勉強するのには最適だと私は思う。

初心者はまず一般的な仏教教理を知り、もしその後修行に進んだら、自分が 始めた修行がどのような系統を持つものなのかを知ることが一番最適であると 思う。そうすれば、何年もの時をかけ国を超えてどのような修行が壮麗な仏教 体系に適合しているのかがわかるだろう。例えば、日蓮宗の修行をしたい人に とって一般的な仏教の紹介と日蓮宗の宗派を知る為に、日蓮宗開教布教センタ ーのオンラインブックストアー (nichiren-shu.org/books.html) で入手可能な Lotus SeedsやAwakening to the Lotusを読むことをお薦めする。全体的に仏教 の教理を知りたいということになると少々難しい。なぜなら、本の著者が仏教 徒なのだが自身の宗派が持つ偏見を持っていたり、仏教徒でない人が部外者の 立場から書いているために自身が書いている宗派や系統に何の深い知識も持っ ていないことがあるからだ。残念なことに、私が大学生時代に読んだ2冊の本、 ワルポーラ・ラーフラ氏のWhat the Buddha Taughtやエドワード・コンチェ 氏のBuddhism: It's Essence and Developmentはお薦め出来ない。ラーフラ氏 の本は全体的に仏教教理に触れず上座部仏教に制限された記述しかしていない し、コンチェ氏の本は50年も改訂されていない上に何よりも日蓮宗派について ひどく間違った記載がされているからだ。ジョナサン・ランドー氏(Jonathan Landaw) のBuddhism for Dummiesやゲイリー・ガシュ氏 (Gary Gach) の The Complete Idiot's Guide to Buddhismのような宗派に属していない人の為

ラデルフィアにある仏教集団の正当性や信頼性を判断することなどもちろん出来るはずはなかった。

現在北米にいる修行者が、困惑したり実際に修行せずに仏教に関する書物ばかりを読んで行き詰まるようなことなく、どのように進みつづけていけばいいのか私は考えている。初心者が読むべき翻訳や作品のリストを挙げる前に私が言いたいのは、仏教は単に教義や教理の学習を目指すのではなく修行をするのが目的だと心に留めておけば、仏教の教えは正しく理解されていると私は確信しているということだ。逆に、仏陀が実際にお経の中で何を伝えたかったのかを学ぶことによって、仏教修行は促されるはずだと私は思う。

仏教について学びたいと思っている非仏教文化圏にいる現代人は、本を読んで勉強する必要があるが、一旦本を置き、コンピューターから離れ、実際に仏教修行者に会い、修行とはどんなものか自分の目で見ない限り本当の仏教について学ぶことは出来ないと私は思う。仏陀は人々に「直接来て見るべき」(パーリ語で ehi-passiko) だと教えていることを覚えておくべきだ。本に書いてある教えを読んだり、単にそれを覚えたり、仏陀の意見や考えに理知的に同意しろとはおっしゃってはいないのだ。

北米にいて仏教に興味を持った人は大抵、特別な修行(座禅やvipassanāのような瞑想)や、積極的な感情や人生においてより落ち着いた同情的な見通しを培う確実な方法に惹かれている。修行を始め、培い、熟練することを私は人々にお勧めする。すでにそのような何らかの修行をしている人は、本やオンラインテキストなどを通じて仏教の勉強をしていると思う。今日では、地元の瞑想センターや初心者講習会、youtubeでさえも基本的な仏教の瞑想修行を見つけて学ぶことは比較的容易である。例えば、youtube(youtube.com/watch?v=95M7o8q8Bao)の中で、アメリカ曹洞宗の禅指導者であるブラッド・ワーナー師(Brad Warner)が禅修行の方法を紹介しているし、同じく(youtube.

修行するにはまず信頼の出来る教師や団体、教会を見つけて、顔と顔を向き合 わせて修行の始め方を学ばなければならない。過去を振り返ると、私が高校や 大学時代に読んだ本には、肉体的・精神的な心構えが書いてあったので瞑想修 行に関する多くの知識を与えてくれたが、本の指示に従い修行を実践する自信 がなかった為、実際修行することはなかった。私自身、修行僧と出会うことで 初めて修行を実践することができた。最初、フィラデルフィアの通りで折伏布 教をしていた創価学会から法華経やお題目の唱え方を学び、その団体から脱退 した後、フィラデルフィア・シャンバラセンター (the Philadelphia Shambhala Center) (チョギャム・トゥルンパ師Chogyam Trungpa Rinpoche も加盟している)とフィラデルフィア・ワン仏教教会(the Won Buddhist Temple of Philadelphia) (ソッタイサンSot'aesanと呼ばれるパク・チュンギ ムPak Chungbin 1891-1943が1916年に設立した韓国寺院)で座禅を学ぶことが できた。私の経験から言うと、どんなにきちんと書いてあるものでも解説書だ けでは人々を修行させることはできない。たまに、それだけでも出来る人はい るが、多くの人々にとっては活発な修行団体や経験ある指導者が修行する気分 にさせ、内容の濃い修行をさせるのに必要不可欠である。

ここでもう一度言うが、今やインターネットがイエローページに代わり地元団体を探し出す最速の手段となった。例えばmeetup.comというサイトでは、地元の仏教・瞑想団体がいつ、どこで集会を開いているのかを手軽に知ることができる。また、最近は大抵の主要都市に仏教修行センターや仏教寺院がある。(その多くの仏教施設は、禅の集団であったり、チベット仏教の一派であったり、ビパッサナー(vipassanā)という上座部仏教から派生した瞑想修行集団に関連がある。)東アジアや東南アジアからの様々な移民団体が設立した寺院もあるが、このような場所は仏教初心者が簡単に探し出せるような場所ではなく、他民族の修行者を迎え入れる条件も整っていない。様々な種類の仏教が多く存在しているので、どの宗教団体が本物でどの宗教団体が疑わしいのかを初小者が気づかないのが問題である。当時高校や大学の生徒だった私には、フィ

他にもまだ作成中のものもある。このシリーズは仏教伝道協会ホームページ http://www.bdkamerica.org/default.aspx?MPID=4から注文でき、英訳のいく つかはhttp://www.bdkamerica.org/default.aspx?MPID=81で無料で入手可能 である。また、東アジアで大変影響を及ぼした涅槃経(Mahāyāna Nirvāna Sūtra)の完全英訳がnirvanasutra.netで入手可能である。山本光照師(Rev. Kosho Yamamoto)の初期の英訳をトニー・ペイジ氏(Tony Page)が少し改訂したものらしいが、個人的にはその信頼性を保証できない。

仏教出版協会やaccesstoinsight.org(経典を英訳した書籍を取り扱っているサイト)、仏教伝道協会などの努力のおかげで、英語を話す人にとって、パーリ語経典や影響力のある大乗経の信頼できる(少なくとも読みやすい)英訳に出会うことがこれまでよりも容易になった。阿毘達麿倶舎論(Abhidharma treatises)や多くの独創的な仏教解説、評論もまた、こういった団体や多くの翻訳家のおかげで簡単に入手可能になったが、改良されるべき点はまだまだある。英語を母国語とする日蓮宗教師として不満なのは、日蓮聖人が引用された多くの経典や御遺文が未だ英訳されていなかったり、されていても信頼できないということだ。例えば、心地観経(the Cultivation of the Mind Ground Sūtra)が未だ英訳されていない。天台大師智顗に関しては、摩訶止観(Mo-Ho Chih-Kuan)の完全な英訳どころか、多くの他の著作もまだ英訳されていない。

最近の仏教修行者や学者の解説は言うまでもなく、すでにインターネット上にある仏陀の教えを読んで理解するのに一生をかけても足りない。初心者が仏教を知るために何から始めればいいのかわからないのは当然だろうし、十分な基礎知識なしで多くの本を読むのは人々を混乱させるだけだろう。

仏陀の教えや最近の仏教学者僧の解説等を読むだけでは、実際に修行して悩みを克服したり自分や他人の心のとらわれを解放させる代わりにはならない。

仏教宗派に共通して広まっている仏陀の基礎的な教えを拝読したいのなら、現在入手可能なパーリ語経典の英訳から始めた方がいいだろう。1895年、パーリ語テキスト協会は初めてのパーリ語経典英訳を作成した。この英訳は、イギリス文官が西洋仏教学者の為に先駆的に作成したものであり、残念ながら現代の非専門家や仏教初心者にはそぐわないものである。もっと最近ではWisdom Publicationsが、アメリカ上座部仏教僧で仏教出版協会(the Buddhist Publication Society)の第2代理事長でもある比丘菩提(Bhikkhu Bodhib.1944)と協力し、部派仏教(the Nikāya)や説教集の英訳(Wisdomの"仏陀の教え"シリーズ Teaching of the Buddha Seriesの一部)を新たに発行している。新しい英訳はもっと手軽に入手できて解説や脚注がついているので、仏陀の初期の教えを読みたいと思っている人にとってはとても好都合である。

そして最も重要なのは、仏教修行者の為に実在の修行者が英訳しているという点である。このシリーズの出版物はhttp://www.wisdompubs.org/Pages/c_teachings.lassoで注文することができる。さらに、こういった高価な本を購入する余裕のない人には、パーリ語経典(学者・修行者の書いた多くの論文や解説も同様に)の大部分の英訳をaccesstoinsight.orgというサイトで見つけることもできる。たまにこのサイトには、1つの教えにつきいくつかの英訳を載せている時もあるが、ほとんどの英訳をアメリカ上座部仏教僧であるサニサーロ比丘(Bhikkhu Thanisarro b.1949)が手掛けた。

東アジア仏教教典に関しては、イーハン沼田博士(Dr. Yehan Numata)が 1965年に設立した仏教伝道協会(仏教を推進する協会)が多大な貢献をした。 また、1986年カリフォルニア州バークレーに関連団体の沼田仏教翻訳研究センター(The Numata Center for Buddhist Translation and Research)を設立して以来、大正新脩大藏經(The Taisho Tripitika)の英訳出版計画に従事した。この計画は、仏教伝道協会大蔵経翻訳シリーズ(The BDK English Tripitika Series)としてよく知られていて、既に50巻にも及ぶ英訳を出版し、

した利点や困難を調査した結果、仏教をまだよく知らない人には何が仏教なのかを自分の足で探して、修行を正しく行っている仏教団体を見つけることを私はお薦めする。

パーリ語経典であれ大乗経であれ仏陀の教えの翻訳が欲しい人にとっては、 アマゾンなどのインターネットサイトで見つけることができるので、地元の本 屋や大学の図書館にどういった本があるかということはもはや問題ではない。

トーマス・クリアリー氏のFlower Ornament Scriptureやエドワード・コンチェ氏訳の般若波羅蜜経、バートン・ワトソン氏 (Burton Watson) 訳の維摩経 (Vimalakīrti Sūtra) など多くの本 (古本含む) は、アマゾンやその他のサイトでオーダーすれば簡単に入手することができる。

例えば、ニール・ドナー氏(Neal Donner)やダニエル・スティーブンソン氏(Daniel Stevenson)が部分的に訳した天台大師智顗(Chih-i 538-597)の摩訶止観(Mo-Ho Chih-Kuan)の古本ですら注文することが可能である。実際、本を注文する必要など無い。単にアマゾン・キンドルのような電子書籍を用いてダウンロードすればよいのだ。例えば、ジーン・リーブス氏(Gene Reeves)のThe Lotus Sūtra: A Contemporary Translation of Buddhist Classicはアマゾンからキンドルにダウンロードするのに1分もかからない。多くの経典が様々なインターネットサイト上で無料ダウンロードできるので、わざわざ本を注文してお金を払う必要はないのだ。般若心経(the Heart Sūtra)や金剛経(the Diamond Sūtra)、法華経(the Lotus Sūtra)、華厳経(the Flower Garland Sūtra)の抜粋、そして涅槃経(the Nirvāna Sūtra)などの様々な翻訳はMahāyāna Buddhist Sūtra(www4.bayarea.net/~mtlee/)というサイトで見つけることができるが、残念なことにそのサイトの情報全てがいつも最新のものであるというわけではない。

歴史上実在していた釈尊 (Śakyamuni Buddha) の教えをもとにした全ての

chin)の完全翻訳本を見つけた。また、クリアリー氏の他の作品や東アジアの 華厳の教えについての本の他にも、金剛経(the Diamond Sutra)、般若心経 (the Heart Sutra)、8000行にも及ぶ般若波羅蜜経 (Perfection of Wisdom Sutra)、大般若波羅蜜経(the Large Perfection of Wisdom Sutra)を含む般 若波羅蜜経をコンチェ氏が訳したものも見つけることができた。後で理由を述 べるつもりだが、その当時私は、19世紀後半にパーリ語テキスト協会(the Pali Text Society) が発行したパーリ語経典の翻訳をまだ見たことがなかった。 1980年代でも、大学の図書館に入れてどんな本を探すのかはっきりとわかっ ていれば、パーリ語経典や大乗経典(Mahāvāna)の中で書かれている仏陀の 重要な教えの翻訳を見つけることも可能だった。大学を卒業して1989年にサン フランシスコを訪れたとき、幸いにも私は地元フィラデルフィアの本屋には置 いていない沢山の仏教翻訳書を見つけることができた。例えば、その当時サン フランシスコの日本人街近くにBuddhist Churches of America (BCA) 本部 ビルがあり、その中にある本屋で浄土仏教に関する本を見つけることができた。 また、バークレーにあるシャンバラ(Shambhala)ブックストアでも何冊か本 を見つけることもできた。専門店や特別注文、大学の本棚などで仏教教義を訳 した素晴らしい本を見つけることができても、そういった教典は文脈や教義文 の解説がない為内容を理解するのが難しかった。当時を振り返ると、ものすご い量の資料に出会うことが出来たと思うが、当時の私にはまだ経験・能力が無 かった為そういった資料を首尾一貫して見ることができなかった。

話は現代、2012年にとぶが、どんな理由であれ仏教に新たに興味を持った北 米の人はどれだけ仏教に近づけたかを気にかけている。ある意味、インターネットのおかげで簡単に何でも手に入るようになったと言えるが、反対に、そのものすごい情報量の為何が正しいのかそうでないのか見分けたり、情報の全てを理解することさえ難しくなってきたと言える。また、資料だけでなく、仏教団体へもより近づきやすくなったと言える。近年、仏教を求めている人が経験 仏教宗派に一般に伝えられている基本の教えを載せている。パーリ語原文に書かれているように、大乗仏教の教えはどのような起源を持っていたのか、大乗仏教の教えが釈尊の教えの中にどのように予示されていたのかをワルポーラ・ラーフラ氏は示したかったのではないだろうか。エドワード・コンチェ氏はどの仏教宗派にも属していなかったが、瞑想修行者であり、般若経の有名かつ卓越した翻訳家であった。彼の本には、自身の偏見や20世紀半ばの西洋仏教学の限界も見られるが、広い見解で仏教の歴史や教えについて書かれてあった。たとえば日蓮教学について、彼は次のように書いている。(鈴木大拙氏も引用している)

日蓮宗を阿弥陀仏教の一派とみなすのはごく普通なことである。国家主義的な神道の一派としてみなす方がもっと適しているだろう。日蓮聖人は 我が強く短気であるがゆえに、仏教教師としては不適格である個人・種族 主義を明言した。

法華経の中で自分自身の名が挙げられていただけでなく、日本人が世界 を正しい方向へ導くことができる選ばれた人種だとも彼は確信していた。

日蓮宗信者は今でもなお攻撃的で、他の仏教者とうまくやっていけない と鈴木氏は述べている。

本が不足していた時代にもかかわらず、ラーフラ氏やコンチェ氏の2冊の本を通じて、私は1980年代に本屋で入手可能な人気のある本に載っている限られた仏教見解を克服することができた。ビート(the Beats)や後のヒッピー(the Hippies)と言われる北アメリカ反体制文化に訴えかけた日本の禅の教えよりも、仏教にはもっと多くの教えがあったのだと私は気づいた。

さらに私は大学の図書館で、トーマス・クリアリー氏 (Thomas Cleary b.1949) 訳の英題*Flower Ornament Scripture*という華厳経 (the Hua-yen-

かれる集会へ人々を勧誘していた。当時私は本を読んだりして、日本仏教と言えば禅宗という印象を持っていた為、創価学会が禅宗とは違ってとても驚いたことを今でも覚えている。この印象は私と同世代の人々や、恐らく今でも大部分のアメリカ人の持っている印象であろう。その当時入手可能な本のどれにも、浄土宗、日蓮宗、真言宗、天台宗のような日本仏教の宗派に関する説明はなかった。他国の仏教については本当に情報が少なかったが、チョギャム・トゥルンパ(Chogyam Trungpa Rinpoche 1939-1987)の本やダライラマの初期の作品があった為チベット仏教は例外だった。郊外に住む高校生であった私は、ティク・ナット・ハン師(Thich Nhat Hanh、ベトナム禅僧)の本を知るどころか見た憶えもなかった。もちろん、中国や韓国仏教についての本を見た憶えもなかった。だから私だけでなく多くの人々にとっても、仏教とは禅仏教であった。

仏教についてより多く学び経験する機会は、フィラデルフィアにあるラサール大学というカトリックの大学に私が進学した時にやってきた。当時まだ禅に 興味を持っていたのだが、本に載っている解説を読むだけで、禅のグループを 探したり座禅を実際に試してみることはなかった。私の興味は鈴木大拙氏 (D.T. Suzuki)、アラン・ワッツ氏 (Alan Watts)、その他の人気のある著者など過去の禅の達人についての公案や逸話に限られていた。また、創価学会、日蓮仏教、法華経、お題目修行にとても関心が出始めた頃でもあったし、創価学会は、少なくとも日本には禅以外にもっと色々な仏教があるという事実を私に気づかせてくれた。

大学で受けたアジア宗教概観の授業では、ワルポーラ・ラーフラ氏(Walpola Rahula 1907-1997)の書いた*What the Buddha Taught*やエドワード・コンチェ氏(Edward Conze 1904-1979)の書いた*Buddhism: It's Essence and Development*というテキストを使用していた。*What the Buddha Taught*という本は、上座部仏教僧が書いたもので、パーリ語経典から重要な文章を抜粋し、全ての

研究・調査プロジェクト報告

北米に於ける法(ダルマ)の探求

―その当時と現在―

マコーミック龍英

1980年代、ペンシルベニア州フィラデルフィア郊外にいる10代の若者にとっ て、仏教の発見・勉学・修行は少し骨の折れるものだった。私が仏教に興味を そそられたのは高校時代であった。当時私はカトリックの高校に通っていた。 その学校では何人かの先生が授業前に禅宗の逸話や公案を生徒達に話してくれ た。そういった智慧深いお話は、私が仏教、少なくとも禅という仏教に惹かれ る原因となった。当時インターネットは勿論、ボーダーズやバーンズ&ノーブ ルのような大型書店もなかった。仏教に関する書物を探している人たちにとっ て、当時は最も新しく人気のある本はそんなになかったし、臨済禅の支持者ア ラン・ワッツ師 (Alan Watts 1915-1973、The Way of Zenの著者)、鈴木大拙 氏 (D.T. Suzuki 1870-1966、Introduction to Zen Buddhismの著者)、フィリッ プ・カプロー氏 (Philip Kapleau 1912-2004、Three Pillars of Zenの著者) の 書いた本などに限られていた。鈴木俊隆氏(1905-1971)の書いた曹洞禅修行 についての本、Zen Mind、Beginner's Mindもまた見つけられたかもしれない。 ポール・レップ氏 (Paul Rep 1895-1990) の書いたZen Flesh、Zen Bonesとい った本は、禅宗の逸話ばかりでなく、無門関(J. Mumonkan)として知られて いる公案集翻訳の手がかりとなった。

仏教寺院や修行センターを見つけたくても、私にとって唯一の頼みの綱はイエローページのような自分が住んでいる州に限られた地域しか載っていないタウン誌しかなかった。フィラデルフィアで高校生が通える仏教グループと言えば創価学会だけだった。当時の創価学会信者は通りに出ては家やアパートで開

北米に於ける法の探求―その当時と現在―(マコーミック龍英)

Nichiren Shu Books and Supplies. Nichiren Buddhist International Center. Web. 31 July 2012. <nichiren-shu.org/books.html>.

"Posers" with Brad Warner. Web. 31 July 2012. http://www.youtube.com/watch?v=95M7o8q8Bao.

Teachings of the Buddha Series. Wisdom Publications. Web. 31 July 2012. http://www.wisdompubs.org/Pages/c_teachings.lasso.

Thurman, Robert A.F., trans. Vimalakirti Nirdesa Sutra. Web. 31 July 2012. http://www2.kenyon.edu/Depts/Religion/Fac/Adler/Reln260/Vimalakirti.htm.

Tsugunari, Kubo and Yuyama, Akira, trans. The Lotus Sutra. Bukkyo Dendo Kyokai. 2009. Web. 31 July 2012.

https://www.bdkamerica.org/digital/dBET_T0262_LotusSutra_2007.pdf.

Digha Nikaya. Boston: Wisdom Publications, 1995.

Watson, Burton, trans. *The Vimalakirti Sutra*. New York: Columbia University Press, 1997.

Watts, Alan. The Way of Zen. New York: Vintage Books, 1999.

Internet Sites

Access to Insight: Readings in Theravāda Buddhism. Web. 31 July 2012. http://www.accesstoinsight.org.

BDK Digital Texts. Bukkyo Dendo Kyokai. Web. 31 July 2012. https://www.bdkamerica.org/default.aspx?MPID=81.

BDK Print Publications. Bukkyo Dendo Kyokai. Web. 31 July 2012. https://www.bdkamerica.org/default.aspx?MPID=4.

Gongyo C – for SGI and Nichiren Buddhists – with words. Web. 31 July 2012. http://www.youtube.com/watch?v=CpabQrX_eKs.

Aśvaghosha. Trans. Hakeda, Yoshida. *Awakening of Faith in Mahayana*. Web. 31 July 2012.

Mahāyāna Buddhist Sūtras in English. Web. 31 July 2012. http://www4.bayarea.net/~mtlee/.

McCormick, Michael. "Overview of Buddhism." Web. 31 July 2012. <nichirenscoffeehouse.net/Ryuei/Overview.html>.

McRae, John, trans. *The Vimalakīrti Sutra*. Bukkyo Dendo Kyokai. 2009. Web. 31 July 2012.

https://www.bdkamerica.org/digital/dBET_Srimala_Vimalakirti_2004.pdf.

Meetup. Web. 31 July 2012. http://www.meetup.com.

北米に於ける法の探求―その当時と現在―(マコーミック龍英)

Buddha: A New Translation of the Majjhima Nikaya. Botson: Wisdom Publications, 1995.

Nhat Hanh, Thich. The Heart of the Buddha's Teaching: Transforming Suffering Into Peace, Joy, and Liberation. Berkeley: Parallax Press, 1998.

Awakening of the Heart: Essential Buddhist Sūtras and Commentaries. Berkeley: Parallax Press, 2012.

Niwano, Nikkyō. Buddhism for Today: A Modern Interpretation of the Threefold Lotus Sutra. Tokyo: Kosei Publishing, 1990.

Nyanaponika, Thera and Bodhi, Bhikkhu trans. & ed., Numerical Discourses of the Buddha: An Anthology of Suttas from the Anguttara Nikaya. Walnut Creek: AltaMira Press, 1999.

Rahula, Walpola. What the Buddha Taught: Second and Enlarged Edition. New York: Grove Press, 1974.

Reeves, Gene, trans. The Lotus Sutra: A Contemporary Translation of a Buddhist Classic. Boston: Wisdom Publications, 2008.

Reps, Paul and Senzaki, Nyogen, comp. Zen Flesh, Zen Bones: A Collection of Zen and Pre-Zen Writings. Boston: Tuttle Publishing, 1998.

Suguro, Shinjo. Introduction to the Lotus Sutra. Fremont: Jain Publishing, 1998.

Suzuki, D.T. Introduction to Zen Buddhism. New York: Grove Press, 1964.

Suzuki, Shunryu. Zen Mind, Beginner's Mind. Boston, Shambhala, 2006.

Trungpa, Chögyam. Cutting Through Spiritual Materialism. Boston: Shambhala, 1987.

The Myth of Freedom: and the Way of Meditation. Boston: Shambhala, 1988.

Walshe, Maurice, trans. The Long Discourses of the Buddha: A Translation of the

Buddhism: It's Essence and Development. Birmingham: Windhorse Publications, 2001.

Buddhist Wisdom: The Diamond Sutra and the Heart Sutra. New York: Vintage Books, 2001.

Crosby, Kate and Skilton, Andrew, trans. *The Bodhicaryāvatāra*. New York: Oxford University Press, 1996.

Donner, Neal, and Stevenson, Daniel B., trans. *The Great Calming and Contemplation: A Study and Annotated Translation of the First Chapter of Chih-I's Mo-Ho Chih-Kuan*. Honolulu: Kuroda Institute, 1993.

Gach, Gary. The Complete Idiot's Guide to Buddhism 3rd Edition. New York: Alpha Books, 2009.

Hakeda, Yoshito S., trans. *The Awakening of Faith: Attributed to Ashvaghosha*. New York: Columbia University Press, 1967.

Hurvitz, Leon, trans. Scripture of the Lotus Blossom of the Fine Dharma (the Lotus Sūtra) . New York: Columbia University Press, 2009.

Kapleau, Philip. *The Three Pillars of Zen: 25th Anniversary Edition*. New York: Anchor Books Editions, 2000.

Landaw, Jonathan; Bodian, Stephen; and Bühnemann, Gudrun. *Buddhism for Dummies*. Hoboken: Wiley Publishing, 2011.

Mitchell, Donald W. Buddhism: Introducing the *Buddhist Experience*. New York: Oxford University Press, 2002.

Murano, Senchu, trans. The Lotus Sutra. Tokyo: Nichiren Shu Headquarters, 1991.

Ñānamoli, Bhikkhu, trans. *The Life of the Buddha: According to the Pāli Canon*. Seattle: Buddhist Publication Society Pariyatti Edition, 1992.

Nanamoli, Bhikkhu and Bodhi, Bhikkhu, trans. The Middle Length Discourses of the

However, in order for the Buddha Dharma to be coherent and accessible there needs to be an organized approach to these resources. That is what I hope I have been able to outline above. A new person needs a basic overview in broad strokes of what Buddhism is and how it has developed. They need to meet actual practicing Buddhists if that is at all possible given the local circumstances. Then they need to follow up on their initial studies and experience with practice by resorting to the many translations of the Buddha's teachings available online or orderable online. In this way they can gradually build on their knowledge of the Buddha's teaching from the most basic to the most deep and subtle and in this way inspire and guide their own practice and realization of Buddha Dharma.

Print Resources

Bodhi, Bhikkhu, trans. *The Connected Discourses of the Buddha: A New Translation of the Samyutta Nikaya*. Boston: Wisdom Publications, 2000.

In the Buddha's Words: An Anthology of Discourses from the Pāli Canon. Boston: Wisdom Publications, 2005.

Carter, John Ross and Palihawadana, Mahinda, trans.. New York: Oxford University Press, 1987.

Cleary, Thomas, trans.. The Flower Ornament Scripture: A Translation of the Avatamsaka Sutra. Boston: Shambhala, 1993.

Conze, Edward, trans. The Perfection of Wisdom in Eight Thousand Lines & Its Verse Summary. San Francisco: Four Seasons Foundation, 1973.

The Large Sutra on Perfect Wisdom: With the Divisions of the Abhisamayālankāra. Berkeley: University of California Press, 1975.

Asian Buddhism. Fortunately there are many translations available in English. There is a translation by Senchu Murano (1908-2001) put out by the Nichiren Shū, but at the moment it is out of print and I understand that a new revised version will by available before long. In the meantime, I would recommend the translation by Gene Reeves, Reeves' translation also includes translations of the Sūtra of Innumerable Meanings and the Sūtra of Contemplation of the Dharma Practice of Universal Sage Bodhisattva that are known respectively as the opening and closing sūtras of the so-called "Threefold Lotus Sūtra." For those who want a more scholarly translation I would recommend the translation by Leon Hurvitz (1923-1992) that is called Scripture of the Lotus Blossom of the Fine Dharma. Hurvitz's translation is of the Lotus Sūtra only, but it has an appendix that contains translations of passages from the Sanskrit version that differ from or were left out of the Chinese version by Kumārajīva (343-413). For those who would like a guide or introduction to the *Lotus Sūtra* I would highly recommend Shinjo Suguro's Introduction to the Lotus Sūtra. Gene Reeves has also written a book of commentaries on the parables of the Lotus Sūtra called Stories of the Lotus Sūtra. There is also a great commentary on the Lotus Sūtra by Nikkyo Niwano (founder of the Risshō Kōsei Kai, 1906-1999) called *Buddhism for* Today. The translation by Tsugunari Kubo and Akira Yuyama put out by the Bukkyo Dendo Kyokai is also available online at bdkamerica.org/digital/ dBET_T0262_LotusSutra_2007.pdf.

It is my hope that newcomers to Buddhism in North America will be able to access and utilize the many resources both in print and online forms that are available today in a way that will be helpful and practical and not confusing and disorienting. The Dharma does not have to be daunting.

recommend, though others have translated it as well including D.T. Suzuki. Hakeda translation can be found online at thezensite.com/ ZenTeachings/Translations/Awakening of faith.html. For many reasons I would recommend that new comers to Buddhism should next read the Vimalakīrti Sūtra. This sūtra is relatively short (for a Mahāyāna sūtra) but it is important because of its focus on an idealized lay bodhisattya, the titular Vimalakīrti, and lay practice is of particular concern to those interested in Buddhism in North America today. It also expresses some of the most severe (and yet humorous) critiques of the early Buddhist ideal of the arhat (which sets up the more conciliatory teaching of the One Vehicle found in the Lotus Sūtra). I also recommend it for its paradoxical, playful, and subtle teachings concerning non-duality. There are various translations of it available though the translation by John McRae is available online here bdkamerica.org/digital/dBET_Srimala_Vimalakirti_2004.pdf and the translation by Robert Thurman is available online here www2.kenyon.edu/ Depts/Religion/Fac/Adler/Reln260/Vimalakirti.htm.

All the Buddha's teachings culminate in the *Lotus Sūtra* from the perspective of the Tien-t'ai and Nichiren schools. If a person has read the sūtras and other works mentioned above, when they turn their attention to the Lotus Sūtra they will be able to understand its terms, references, and allusions. The *Lotus Sūtra* assumes familiarity with the teachings contained in the above works and so it will be a much more rewarding and richer experience to read it with that background knowledge. In turn, the Lotus Sūtra claims to present the overarching goal of all the Buddha's teachings – the attainment of buddhahood and the immediacy of awakening. For this reason it is a sūtra that has gained great importance and influence in East

assume that one is at least familiar with basic Buddhism, but introduces new themes and developments. There are many Mahāyāna sūtras and some of them, like the Flower Garland Sūtra, are quite long and extremely subtle and complex. I do not think that average practitioners need to read all of this material anymore than they need to read all of the Pāli Canon in order to get the essential points to inspire, guide, and clarify Buddhist practice. I do think that they should at least read and be familiar with the teaching concerning emptiness (S. śūnyatā; 空) as presented in the *Diamond Sūtra* and the Heart Sūtra. As I mentioned above, Thich Nhat Hanh's very accessible translations and commentaries on those two sūtras can be found in his book Awakening of the Heart. A good scholarly translation and explanation of both these sūtras can be found in the book Buddhist Wisdom: The Diamond Sūtra and The Heart Sūtra by Edward Conze. Various translations of those two sūtras can be found online as well, as mentioned above. The Diamond and Heart sutras do not, however, cover the bodhisattya path in detail and for that I would recommend not a sūtra but a poem. The poem is the *Bodhicaryāvatāra* by Śāntideva (8th century), which provides the reader a beautiful and comprehensive summary of the bodhisattva vehicle of Mahāyāna Buddhism. There are currently numerous translations of this text, many with commentaries. The one I am most familiar with is the translation by Kate Crosby and Andrew Skilton. Another important work (esp. for understanding East Asian Mahāyāna) is a short treatise, attributed to Aśvaghosha but most likely composed in China, called the Awakening of Faith in the Mahāyāna that deals with matters of Consciousness Only, Buddha-nature, Original Awakening and Acquired Awakening and other such matters that developed in later Mahāyāna Buddhism. There is a translation by Yoshito Hakeda that I would Theravada monk. Both books are composed of passages from the Pāli Canon with commentary by the respective translators in order to orient the reader. The first book provides an outline of the Buddha's life and walks the reader through all the Buddha's foundational teachings and most important discourses. The second book does a more thorough job of telling the Buddha' s life story and it also provides the most important discourses but it is a bit more challenging as the author does not try to explain or interpret the passages beyond simply introducing their context within the life of the Buddha. I would also like to recommend that a serious student of Buddhism read the Dhammapada, in particular the translation and commentary by John Ross Carter and Mahinda Pālihawadana. The Heart of the Buddha's Teaching by Thich Nhat Hanh might also be helpful as a very accessible summary explanation of basic Buddhist concepts and practices. It is not an anthology of sūtra passages, but it does contain many citations from both the Pāli Canon and the Āgamas. Thich Nhat Hanh has also recently published an anthology of his previous translations and commentaries, called Awakening of the Heart: Essential Buddhist Sūtras and Commentaries. This anthology includes selected discourses from the Pāli Canon as well as the Heart Sūtra and the Diamond Sūtra and so would be invaluable to a newcomer to Buddhism in that it covers the basic teachings and practices of basic Buddhism and a few of the core concepts of Mahāyāna as well. Of course many of the discourses in the Pāli Canon as well as articles to help orient a newcomer to these materials are available online at accesstoinsight. org.

After studying the basic teachings of the Buddha, a new comer to Buddhism should become acquainted with Mahāyāna teachings. Mahāyāna teachings

Assuming that no overview, whether in the form of books or online articles, will be perfect, it is to be hoped that a newcomer to the Dharma will at least get an adequate orientation that will enable them to understand the scope and history of Buddhism and how it has developed over time and in various countries. Once a newcomer has at least a familiarity with such a grand overview they are ready to start learning about Buddhism through the Buddha's own words, or at least through reading credible translations of those discourses attributed to Sākyamuni Buddha. This means beginning with the teachings found in the English translations of the Pāli Canon. The Pāli Canon is the canon of the Theravada school of Buddhism found in Sri Lanka and SE Asia (Burma, Cambodia, Thailand, parts of Vietnam). It is the only complete canon of early or pre-Mahāyāna Buddhism that still exists today and it has been translated into English. The Agamas, another early collection of the historical Buddha's teachings written in a Sanskrit dialect, now exists only in their Chinese translation. The Agamas are taken from different schools of pre-Mahāyāna Buddhism and they have not been translated into English, though scholars who have compared the Agamas with the Pāli Canon have found that the Buddha's teachings are essentially the same in both. For English speakers it is the Pāli Canon that is the most accessible source of the Buddha's foundational teachings. The Pāli Canon is, however, large enough to fill a whole bookcase. Fortunately it is not necessary to read every page of it in order to learn the foundational Buddhist teachings that guide practice and prepare the way for the developments in Buddhist teaching that follow from them. An accessible and fairly comprehensive study of these foundations can be gained from either or both of the following two anthologies: In the Buddha's Words by Bhikkhu Bodhi, or Life of the Buddha by Bhikkhu Ñanamoli (1905-1960), a British very deep knowledge of any of the schools or lineages they write about. Sadly I cannot recommend What the Buddha Taught by Walpola Rahula or Buddhism: It's Essence and Development by Edward Conze, the two overview books I read in college, because the former is restricted to Therayāda teachings and not an overview of Buddhism as a whole, and the latter is 50 years out of date and some things, like the Nichiren school in particular, are badly misrepresented. There are books specifically written to be non-sectarian introductions to Buddhism as a whole for non-scholars such as Buddhism for Dummies by Jonathan Landaw or The Complete Idiot's Guide to Buddhism by Gary Gach, but even those I have reservations about as some topics are treated too superficially and once again the writers rarely have any first hand knowledge of the schools of Buddhism they are presuming to write about. This results in misrepresentations such as the claim that Nichiren Buddhism is a form of Pure Land Buddhism, or the reduction of Nichiren Buddhism to a discussion of the Nichiren Shōshū and Soka Gakkai. Of course the new inquirer might also resort to wikipedia.org. but the same cautions apply when it comes to bias, superficiality, and misinformation. Of the many survey books on Buddhism I have read, the only one that I feel covers the whole spectrum of Buddhism fairly and with an adequate amount of depth is Buddhism: Introducing the Buddhist Experience by Donald W. Mitchell. Mitchell's book also has the virtue of providing short articles by practitioners of the different schools that are covered in the book so that one can get a sense of how the actual members of those schools understand their teachings and practices. My own attempt at providing an overview is available online at nichirenscoffeehouse.net/ Ryuei/Overview.html.

learn a basic Buddhist meditation practice at a local meditation center or introductory workshop or even a youtube video. For instance in this video youtube.com/watch?v=95M7o8q8Bao the American Soto Zen teacher Brad Warner provides instruction on Soto Zen practice. In this video youtube. com/watch?v=CpabQrX_eKs members of the Sōka Gakkai chant passages from the 2nd and 16th chapters of the *Lotus Sūtra* to teach other members of their group and interested people how to do their daily practice. There are countless videos like this on youtube providing instructions on various Buddhist practices. It is not the purpose of this article to recommend any particular practice so I will now move on having noted that I do think it is best if the study of the Dharma occurs in the context of some initial practice or at least attraction to actual practice, though in my own case reading about the Dharma did proceed the taking up of any actual practice.

For a person new to the Dharma I think it is best that they get a general overview of Buddhism. If they have taken up a practice they should learn about the particular lineage that the practice they have taken up comes from. That way they can get a sense of how the practice fits into the grand scheme of Buddhism over the ages and across the nations. For those who wish to practice Nichiren Buddhism, for instance, I will recommend that they read *Lotus Seeds* and/or *Awakening to the Lotus* that are available from the Nichiren Buddhist International Center's online bookstore at nichirenshu.org/books.html in order to get this kind of general introduction to Buddhism and the Nichiren Shu lineage. When it comes to an overview of Buddhism as a whole, that can be a little tricky because inevitably the author of any overview will either be a Buddhist with their own sectarian bias, or a non-Buddhist who is writing as an outsider who may not have a

of merely reading about the Dharma instead of experiencing it personally through practice. Before putting forward a list of those translations and writings that I think a newcomer to the Dharma should examine I want to state that it is my conviction that Buddhist teachings are really only understood correctly if one keeps in mind that their purpose is for clarifying and encouraging practice not setting out creeds and dogmas or other abstractions. Conversely, I think Buddhist practice should be guided and clarified by learning what the Buddha actually taught in the sūtras. So while I do think it is necessary that a modern person in a non-Buddhist culture who wishes to learn about the Dharma needs to educate him or herself through reading about it, I also think that they will not really be able to learn about the Dharma as it really is unless they actually put down their books or walk away from their computer and actually meet practicing Buddhists and see for themselves what Buddhist practice is like. We should remember that the Buddha often told inquirers about his teachings that they should "come and see" (ehi-passiko in Pāli) for themselves. He did not tell them to just read his teachings in a book, or simply memorize them, or merely give intellectual assent to his opinions and views.

Now a person attracted to Buddhism in North America today is usually attracted to either a specific practice (such as some form of meditation like *zazen* or *vipassanā*) or to a certain way of cultivating positive emotions and a calmer and more compassionate outlook on life. I would certainly encourage people to take up, cultivate, and mature such practices; and I think that those who are already engaged in some kind of practice will have given themselves a more productive context for their study of the Dharma through books or online texts. Today it is relatively easy to encounter and

1916 by Pak Chungbin, called Sot'aesan, 1891-1943). Based on my own experience as an American seeker of the Dharma I can say that no written instructions, no matter how clear, are going to be enough to help people start their own practice. Perhaps in some cases, yes, but for many a healthy group of co-practitioners and an experienced teacher are essential for motivating inquirers to take up Buddhist practice and then to guide them into developing and maturing their practice. Here again the internet has replaced the Yellow Pages as the easiest way of locating local groups. For instance, one can go to meetup.com and simply search for Buddhist or meditation groups in one's local area and see where and when such groups are meeting. At this time there are also many Buddhist practice centers or temples in most major cities - though a majority of them are affiliated with either some form of Zen, or with one of the lineage of Tibetan Buddhism, or with practitioners of insight meditation (derived from the Theravada practice of *vipassanā*). There are also temples established by various immigrant groups from East and SE Asia, though usually these are not the kinds of places that are sought out by those new to the Dharma, nor are such places usually set up to receive converts from outside their own ethnic groups. The problem, however, is that the new person may not realize that there are different types of Buddhism and they would certainly be unable to judge which groups are authentic and which are perhaps of more dubious origins. I remember that when I was in high school and college I certainly did not have the background to judge the legitimacy or credibility of any of the few Buddhist groups with practice centers or temples in Philadelphia.

I have given a lot of thought to how a person seeking the Dharma in North America today should proceed in order to avoid confusion and the dead-end (including those that are disputed). Nevertheless, there is already so much available that it would take more than a single lifetime to read and come to terms with the Buddha's discourses that are already online, let alone all of the many commentaries by later Buddhist practitioners and scholars. I have no doubt that a person new to Buddhism would not even know where to start and reading many of the works available without suitable preparation would only leave the vast majority of people confused if not dismayed.

Reading the Buddha's discourses and the commentaries of later Buddhist scholar-monks does not and cannot replace actually putting Buddhism into practice and finding out for oneself whether it is of any help in overcoming suffering and bringing about the liberation of oneself and others. In order to put Buddhism into practice, a person seeking the Dharma must find a reliable teacher and community, or Sangha, so that they can learn face-toface how to actually begin the practice of Buddhism. Looking back, I realize that the books I read in high school and college provided an abundance of instructions regarding Buddhist meditation practice. These books discussed both physical and mental posture. Yet for all that I was unable to bring myself to try these methods out. I was too unsure of myself and too undisciplined to try to follow the instructions in the books. When I finally was able to connect with practicing Buddhists I was able to finally begin my own practice. In my case, I learned how to recite the Lotus Sūtra and chant daimoku from the Sōka Gakkai who were proselytizing in the streets of Philadelphia, and when I left that group I was able to learn different methods of silent sitting meditation at the Philadelphia Shambhala Center (affiliated with the late Chögyam Trungpa Rinpoche) and at the Won Buddhist Temple of Philadelphia (a Korean form of Buddhism established in

Research, was founded in Berkeley, California in 1986. Since that time they have embarked on a project to publish English translations of the Taishō Tripitika. This project is known as the BDK English Tripitika Series. They have already published close to 50 volumes of translations and more are in the works. These volumes can be ordered from their site here bdkamerica. org/default.aspx?MPID=4, though in addition to the print versions there are several translations that they have made available for free online at bdkamerica.org/default.aspx?MPID=81. I would also like to note that a full translation of the enormous and (in East Asia) very influential *Mahāyāna Nirvana Sūtra* is available at nirvanasūtra.net. It seems to be a slight revision by Tony Page of an earlier translation by Rev. Kosho Yamamoto. I cannot vouch for its reliability.

Due to the efforts of the Buddhist Publication Society, accesstoinsight.org, the Bukkyo Dendo Kyokai, and many others, it has never been easier for English speakers to gain access to reliable (or at least readable) translations of the Pāli Canon and the most popular and influential of the Mahāyāna sūtras. Abhidharma treatises and many seminal Buddhist commentaries and essays are also available due to the efforts of these groups and other translators. There is still much work that needs to be done. As an English speaking Nichiren Shū priest I am often frustrated because many of the sūtras and commentaries that Nichiren referred to in his writings have not yet been translated, or at least not reliably. For instance the *Cultivation of the Mind Ground Sūtra* has not been translated into English, a full translation of Tien-t'ai Chih-i's *Mo-Ho Chih-Kuan* has yet to be done, many other works of Chih-i have not been translated, and for that matter there is not yet a complete and reliable translation of all of Nichiren's writings

English translations of the Pāli Canon that are now available. The Pāli Text Society produced the first translations into English of the Pāli Canon beginning in 1895. Unfortunately, their translations were a pioneering effort by British civil servants for Western Buddhologists and are no longer suitable to modern non-specialists and those new to Buddhism. More recently Wisdom Publications has been publishing new translations of the Nikāyas or collections of discourses, most of them by or co-translated by Bhikkhu Bodhi (b. 1944), an American Theravada Buddhist monk and second president of the Buddhist Publication Society. These new translations are part of Wisdom's Teaching of the Buddha Series. This is a great advantage to someone seeking to read the Buddha's early discourses, as the new translations are much more accessible, provided with introductions and footnotes to help non-scholars, and most importantly they are translations by actual practitioners for actual Buddhist practitioners. The publications that compose this series can be found and ordered at wisdompubs.org/Pages/c_ teachings.lasso. For those who may not be able to afford the considerable cost of ordering these books, English translations of large sections of the Pāli Canon (as well as many articles and commentaries by scholar-practitioners) can be found at accesstoinsight.org. In some cases, this site even offers more than one translation of a single discourse. The American Theravada monk Bhikkhu Thanisarro (b. 1949) has done most of the translations found on that site.

As far as the East Asian Buddhist canon is concerned, the Bukkyo Dendo Kyokai (Society for the Promotion of Buddhism) that was established by Rev. Dr. Yehan Numata in 1965 has made a tremendous contribution. Its American affiliate, the Numata Center for Buddhist Translation and

university library. The internet is now the easiest way to find any book that is in print due to sites like amazon.com. Thomas Cleary's Flower Ornament Scripture and Edward Conze's translations of the Perfection of Wisdom or Burton Watson's translation of the Vimalakīrti Sūtra and many others are all easily ordered through amazon and other sites. Even used copies of those books that are out of print can be found via the internet. For instance, the partial translation of Chih-i's (538-597;) Mo-Ho Chih-Kuan by Neal Donner and Daniel Stevenson has long been out of print but used copies can be ordered. In fact, more and more people are no longer even ordering books and waiting until they are delivered in print form to their homes but simply downloading them to e-book readers such as the Amazon Kindle. For example, in less than a minute you can download The Lotus Sūtra: A Contemporary Translation of Buddhist Classic by Gene Reeves from amazon. com and read it on your Kindle. In many cases, one does not even need to pay to order or download a book. Many sūtras are available for free on various internet sites. A variety of translations can be found at the site simply called *Mahāyāna Buddhist Sūtras in English* at www4.bayarea. net/~mtlee/. I'd like to note that among the translations linked on that page can be found a number of translations of the Heart Sūtra, the Diamond Sūtra, the Lotus Sūtra, excerpts of the Flower Garland Sūtra, and even the Nirvana Sūtra. Unfortunately not all the links on that page are always up to date, but that is just one of many pages where one can find online translations of important sūtras.

If one wishes to read the foundational teachings of the Buddha common to all schools of Buddhism according to the earliest discourses of the historical Śākyamuni Buddha then at present the best place to start is with the many was located in the headquarters building of the B.C.A. near Japan-town in San Francisco, and other hard to find books were on the shelves on the Shambhala bookstore in Berkeley. Of course back then, even if one could find a good translation of the Buddha's teachings in a specialty bookstore or by special ordering it or on the shelves of a university library, one might not understand what one was reading as these sūtras did not come with commentaries to help make sense of their context and doctrinal references. Looking back on that time, I now realize that I had access to a surprising amount of resources, but it was very difficult to get a handle on any of it as I did not yet have the background to put it all into a coherent perspective.

I will now fast forward to the present, the year 2012, and present how far things have come insofar as accessibility to the Buddha Dharma is concerned for a person new to Buddhism in North America who, for whatever reasons, decides to seek it out. In a way, things are so much easier because of the internet, but in another way there is such an overwhelming amount of information that can be accessed that it becomes even more difficult to discern what is reliable, what is not, and how to make sense of it all. I also want to discuss not just the accessibility to texts but also to groups of practicing Buddhists. After surveying the advantages and difficulties to be found by those presently searching for the Dharma I would like to offer my own suggestions for how a person new to Buddhism might sensibly go about discovering what Buddhism is and finding a healthy group to practice with.

A person who now wishes to find translations of the Buddha's discourses, whether those in the Pāli Canon or the Mahāyāna sūtras, is no longer limited to what may or may not be available in the local bookstore, or even the

Suzuki puts it: 'even now are more or less militaristic and do not mix well with other Buddhists'. (p. 176)

Despite their shortcomings, through those two books by Rahula and Conze I was able to get beyond the limited view of Buddhism presented by the popular books available on the shelves of the small bookstores of the 1980's. I came to understand that there was more to Buddhism than those forms of Japanese Zen that had so far appealed to the North American countercultures of the Beats and later the Hippies.

The university library, furthermore, gave me access to a complete translation of the *Hua-yen-ching* by Thomas Cleary (b. 1949), called in English the Flower Ornament Scripture as well as other works by Cleary and others about the Hua-yen teachings of East Asia. I was also able to find Conze's translations of the Perfection of Wisdom sūtras including the Diamond Sūtra, the Heart Sūtra, the 8,000 Line Perfection of Wisdom Sūtra, and the Large Perfection of Wisdom Sūtra. At that time, I did not come across the translation of the Pāli Canon done by the Pāli Text Society back in the late 19th century, which is probably just as well for reasons I'll give below. In any case, even in the 1980's it was possible to find translations of the most important discourses of the Buddha contained in the Pāli Canon and the Mahāyāna if one had access to a university library and knew what to look for. I was fortunate in that in 1989, after graduating from college, I was able to visit San Francisco. There I was able to find many Buddhist translations and commentaries unavailable at the local bookstores in Philadelphia. In particular, I was able to find books in English on Pure Land Buddhism at the Buddhist Churches of America bookstore that at the time about the Sōka Gakkai, Nichiren Buddhism, the *Lotus Sūtra*, and the practice of daimoku. If nothing else, the Sōka Gakkai made me aware of the fact that there was more to Buddhism, at least in Japan, than just Zen. In order to find out what the real story was I took a survey class on Asian religion. I remember that the texts for that class were What the Buddha Taught by Walpola Rahula (1907-1997), and Buddhism: It's Essence and Development by Edward Conze (1904-1979). The first book, written by a Theravāda monk, provided a survey of the foundational teachings common to all schools of Buddhism using many translated passages from the Pāli Canon. It helped that Walpola Rahula was also interested in showing how Mahāyāna teachings had roots in or were at least foreshadowed in the discourses of Śākyamuni Buddha as found in the Pāli texts. Edward Conze was not a member of any Buddhist school but he was a practitioner of meditation and a renowned (and so far unsurpassed) translator of the Prajñā-pāramitā sūtras. His book provided a broader and more comprehensive view of Buddhist history and teachings, though not untouched by his own biases and the limitations of Western Buddhist scholarship in the mid-20th century. For instance, of Nichiren Buddhism he wrote (citing D.T. Suzuki as well):

It is customary to reckon the sect of Nichiren (1222-82) as one of the schools of Amidism. It would be more appropriate to count it among the offshoots of nationalistic Shintoism. Nichiren suffered from self-assertiveness and bad temper, and he manifested a degree of personal and tribal egotism which disqualify him as a Buddhist teacher. He not only convinced himself that he, personally, was mentioned in the *Lotus of the Good Law*, but also that the Japanese were the chosen race which would regenerate the world. The followers of the Nichiren sect, as

the Sōka Gakkai, and that was in Philadelphia when Sōka Gakkai International members still went out in the streets inviting people to come to their meetings that were being held in various homes or apartments. I do remember that at the time I was very surprised by how unlike Zen they were, because the impression I had gained from my readings at that time was that Japanese Buddhism was Zen Buddhism. This is an impression that I am sure was shared by almost all my contemporaries (assuming they gave any thought to Buddhism at all) and is probably shared by most North Americans today. In none of the books available to me at the time was there ever any discussion of the other schools of Japanese Buddhism such as Pure Land, Nichiren, Shingon, or Tendai. As far as Buddhism in other countries, there was even less information with the possible exception of Tibetan Buddhism as there were some books put out by the controversial Chögyam Trungpa Rinpoche (1939-1987) and some early works by the Dalai Lama. I do not remember hearing about or seeing books by Thich Nhat Hanh, the Vientamese Zen monk, at that time, nor do I remember seeing anything about Chinese or Korean Buddhism while I was a high school student living in the suburbs. So to me, as for so many others, Buddhism was Zen Buddhism.

Opportunities to learn more about and experience more of Buddhism appeared in college, where I went to a Catholic university in Philadelphia, La Salle University. At that time I was still interested in Zen, though I had not found any Zen groups nor had I tried to do any sitting meditation though there were instructions in the books I had read. My interest was confined to reading *kōans* and stories about the past Zen masters as related by D.T. Suzuki, Alan Watts, or other popular writers. I had also become very curious