

教団研究セミナー

法華経教団と涅槃経教団

望月 良晃
(文学博士 題経寺住職)

はじめに

聞き慣れないような刺激的な題名を出しておきました。この題名が成立するかどうか、私の話を聞いていただきたいと思つております。

普通、『法華経』から『涅槃経』へというのが時代の流れですけれども、經典の比較だけではなく、その中にあらわれた教団の姿を追つていこうと思つてゐるわけです。私はもともと大乗佛教の教団史的な研究をやつてきましたので、そういう意味で『法華経』をみていく。それから『法華経』の中には教団的な影があまり濃くないのですが、二百年たつた『涅槃経』になりますと、非常に確固とした教団があつたように思われます。そういうところに皆さん方がまだ注目をしていない。その研究をぜひここにお集まりの少壮の学者にやつていただきたいと思います。後ほど私もどういう教団のあり方がよいかということについても、少し口が過ぎるほど言つてみたいと思うわけです。

さて、お手元にお配りした資料に基づいてお話を進めたいと思います。『法華経』はもうわかつておりますので省略をいたしますが、大乗の『涅槃経』は漢訳が三つあります。これは順序が、反対から一、二、三といった方がよいのです。一つは三番目に書いてあります『仏説大般泥洹經（ぶつせつだいはつないおんきょう）』、「泥洹」とはニル

バーナの古い時代の訳です。これは六巻あり、仏駄跋陀羅の力を借りて法顯が訳したもので。もう一つは、大きいものがありまして、『大般涅槃經』四十巻、曇無讖が訳しております。これは四二一年に訳されました。六巻『泥洹經』が四一七年ですから、数年を経て曇無讖が四十巻を訳しております。真ん中にある二番目の『大般涅槃經』三十巻は、巻数とチャプターを整理して、もっと読みやすくしたもので。それは慧嚴・慧觀・謝靈運——この人は文學者ですが——という人たちの手によって改修されたと考えてもよいと思います。三番目に掲げてある『大般泥洹經』六巻は、『大般涅槃經』の中の前十巻にあたりまして、『大般涅槃經』はそれにあとの三十巻をつけ加えたわけです。それはチベット訳もあります。それから近年、中央アジアの各地から『涅槃經』の梵文断片が発見されている。それではますますこれから研究テーマであります。まさに二十一世紀に向かって読まれるべき經典であることを強調しておこうと思っております。

これはお經の中に「滅後七百歳」という言葉がでてまいります。それでいろいろな議論がありますけれども、宇井伯寿博士は、西暦の三〇〇年から三五〇年ぐらいだろうと。それから中村元先生は、グプタ王朝の成立した三五〇年以後であろうと言っているわけですが、ちょうど三九九年という年に、法顯がインドに出発いたします。五人ばかりのメンバーで行きますけれども、結局生きて帰ったのは法顯一人です。十五年間の旅をしてまいります。三九九年といふもう四世紀も終わろうというときに出発をしたわけです。ですからおそらく『涅槃經』が成立してまもなく、ほやほやの時代に法顯はその成立につき合っているわけですから、教団の中の実際の動きを非常によくとらえているもので、六巻『泥洹經』は基本的な文献として非常に大切だと思います。

さて、『涅槃經』のテーマは三つあります。一つは「仏身常住」である。『法華經』も仏身常住を説きますけれども、それをもつと進めて説いているのです。二番目には「悉有仏性」といいまして、一切衆生はことごとく仏性を有すると、それを認めたわけです。

一、一闡提とは何か

それでは全部の人が仏性をもっているか、あるいは成仏できるかというと、例外をつくつてゐるわけです。それが「一闡提」という存在なのです。しかし四十巻を費やして、まがりなりにも一闡提も成仏することを結局このお経は説くわけです。ちなみに六巻『泥洹經』は、一闡提不成仏で終わつてゐるのです。

そういうわけで、三つのテーマがありますが、ここでは教団史の視点から申しまして、「仏身常住」ということ、あるいは「悉有仏性」も後に述べますけれども、では一体ここに書かれている一闡提（イツチヤンティカ）とは何であるか、そういうことが問題になつてまいります。

まずそこで、四十巻『涅槃經』の「如來性品」の第四の二にこういうことが書いてあります。

何等を名づけて一闡提と為すや。一闡提とは、一切の諸善の根本を断滅し、本心より一切の善法を攀縁せず、乃至一念の善をも生ぜざるなり。

いわゆる善根を断つてゐる者、それを一闡提といつてゐるわけです。そして「菩薩品」のところに、いろいろな形容詞をもつてこの一闡提は、成仏しないのだということを言つてゐるわけです。例えば「無目」である、目がない。それから「非法器」である。『法華經』でも「法器にあらず」という言葉が「提婆品」にてきますけれども。それから「必死大竜」である。フェータルな大きな竜である。大きさだけは認めているわけです。「不横死」のものである。「必死之人」である。「無信之人」である。「不可治」である。それからおもしろいことは、焦げた種、「焦種」であるといつてゐるわけです。

ここでは四重禁、五逆罪というものがあるわけです。仏教徒として一番大きな罪であります。この四重禁、これは四つの教團追放の罪、殺・盜・淫・妄、つまり殺生すること、盗むこと、不倫な行為、それから妄語とは、さとらな

いのにさとったとみだりに説くことです。これは後ほどでできます。それが四重禁です。四つの重罪でありまして、殺・盜・淫・妄です。

それから五逆罪とは、父親を殺し、母親を殺し、阿羅漢を殺す。これは実際は提婆達多がそうでした。提婆達多に進言した蓮華色比丘尼を、たちどころに鉄拳をふるつて殺してしまったということがあります。それから仏の血を流すこと。これは提婆達多が釈尊を殺そうと思って大きな石を靈鷲山の上から投げたわけですが、その大きな石に当たらなくて、大きい石がはねた小石が釈尊の足に当たって血を流した。「出仏身血」といいます。それから「破僧」といいまして教団を破壊すること。教団を破壊しようとしたのは提婆達多です。提婆達多は三つの罪を犯しております。

そういう四重禁、五逆罪というのも許すことはできるけれども、ただ「一闡提を除く」と書いてあるのです。そして「無目なるがゆえに」とか、「非法器なるがゆえに」と書いてあるわけです。そうすると、四重禁とか五逆罪とかといつても、仏教徒として一番罪のある人を救えるのに、一闡提だけだめだ、「唯除一闡提」と言っているわけです。それは何故だということになる。そして一闡提とは、四重禁、五逆罪もあるし、それからそれ以外のものでもあると言っている。そうなるとますます性格がはつきりしなくなってしまうわけです。

それではどういうところを手がかりにそれを説いていくかということです。『泥洹經』の「問菩薩品」第十七には次のような記事があります。

善男子、一闡提有りて羅漢の像に作り、空處に住して方等大乘經典を誹謗す。諸の凡夫人、見已りて皆、眞の阿羅漢なり、是れ大菩薩、摩訶薩なりと謂う。是の一闡提、惡比丘の輩、阿蘭若處に住して阿蘭若法を壞す。他の利を得るを見て、心に嫉妬を生じ（ここが一番大切なところですけれども、他人が利養にあづかっているのを見て、心に嫉妬を抱くとなのです）、是の如きの言を作さく、「所有の方等大乘經典は悉く是れ天魔波旬の所説」と。亦「如來は、是れ無常の法」と説きて、正法を毀滅し、衆僧を破壊す。

という一節です。

ここでこの件が、『法華經』の「勸持品」によく似てることに気がついたわけです。ちょっと読んでみます。

或いは阿練若に、納衣にて空閑に在りて、自ら眞の道を行ずと謂いて人間を輕蔑する者あらん。利養に貪著するが故に、白衣のために法を説きて世のために恭敬せらるること六通の羅漢の如くならん。この人は、恶心を懷き、常に世俗の事を念い、名を阿練若に仮りて、好んで我等の過を出し、しかもかくの如き言を作さん、「この諸の比丘等は、利養を貪らんが為の故に、外道の論議を説き、自らこの經典を作りて世間の人を誑惑し、名聞を求めるが為の故に、分別してこの經を説くなり」と。常に大衆の中に在りて、我等を毀らんと欲するが故に、国王、大臣、婆羅門、居士及び余の比丘衆に向ひて誹謗し、わが惡を説きて「是れ邪見の人なり、外道の論議を説くなり」と謂われんも、我等は、仏を敬いたてまつるが故に、悉くこの惡を忍ばん。

このいわゆる日蓮聖人がいう未來記の「勸持品」の二十行の偈です。皆、三衣一鉢でもつて阿練若の中で修行している。この阿練若というのが一つ、ここで問題を提起したいと思っていますが、これが大切なことです。我々がダルマバーナカといつているのは、これは阿練若住者なのです。そこがその法師を、在家の菩薩まで入れるかどうかということが問題です。出家菩薩がやはりそれは優利としていたわけとして、これが阿練若住者として、これがダルマバーナカだつたと、そう言いたいのです。

それはともかく阿練若で修行している。そうすると、素人がこれは阿羅漢である、大菩薩であるといつて、皆恭敬をする。非常に財利供養が多いわけです。そうするとそこで財利供養を取りあいをする。

提婆達多もそうなのです。結局釈尊が受けていた財利供養、利養が欲しかつた。出世間の人でも、やはり財産とか名譽とかは欲しいわけです。「勸持品」に似ているところは、「他の利を得るを見て、心に嫉妬を生じ」、那一行から私は、それはイツチヤンティカというのは「秘語」です。それは「貪り求める」、英語でいうと「デザイア」・

トウ」という意味です。そしてイッチャンティカは、何を求めるかはわからないのですが、チベット語でも「大欲者」、大きな欲をもつてゐる者といつてゐるので。何が目的語であるかはつきりしない言葉です。

一、利養について

そこで私は「利養」という言葉に着目したわけです。それについては、龍樹の作であるという『十住毘婆沙論』がありますが、その「淨地品」第四に「利養」の説明が書いてあります。それは一枚目のおしまいの方ですけれども、ちょっとと読ませていただきます。

「利養を貪らず」とは、利は飲食・財物等を得るに名づけ、養は、恭敬礼拝、施設床座、迎來送去に名づく。と書いてあります。財利供養のことを「利養」というわけです。そして原語は「ラーバサトカラ」、「ラーバ」とは何々をもらうもの、得るものという意味です。財とか飲食をもらうことです。「サトカラ」とは尊敬という意味です。もう少しはつきりいえば、名聞も入ると思います。名譽も入っている。名聞利養を貪求する者ということにすると、『涅槃經』が非常によく読めてくるのです。

そうすると、もちろん一闇提とは、本当の性格は誹謗正法です。正法を誹謗する者です。これが大変な主な性格です。そしてイッチャンティカが財利供養を、利養を貪る者という性質は、これはその属性です。アトリビュートと考えていただきたいと思うわけです。

そうすると利養という言葉に『大宝積經』ではたくさん引用しております、口をきわめて説いているわけです。例えばここにあがつておりますけれども——ここには「出現光明会」と「文殊師利授記会」、「護國菩薩会」があがつております——「發勝志樂会」の二十五には、利養の過失を二十項目もあげて詳しく説いております。それから「宝梁聚会」では、沙門の垢に三十二あつて、これは出家菩薩の厭離すべきところであるという。その中で利養に関する

項目を挙げますと、

邪しまに利養を求むるはこれ沙門の垢なり。利により利を求むるは是れ沙門の垢なり。他の施福を損ずるは是れ沙門の垢なり。未だ利養を得ざるを方便を作して求むるは是れ沙門の垢なり。他の利養に於いて心に希望を生ずるは是れ沙門の垢なり。他の利養に於いて心に足ることを知らざるは是れ沙門の垢なり。他の利養の中に於いて心に嫉妬を生ずるは是れ沙門の垢なり。

先ほどの「他の利を得るを見て、心に嫉妬を生じた」ということをあげてあるわけです。

こういうように他の大乗經典もいろいろ調べてみると、利養に関して言つてあるわけですが、何といつてもこの『涅槃經』ほどこれを言つてあるものはないのです。その内容は省略しますが、その得たものを受蓄する、受けて蓄えるわけです。さすがに教団は大きな倉庫が必要になり、そういういろんな宝石や金銀財宝を蓄えております。結局亡くなるときに皆さんそれを教団に寄付していくわけでしょう。

そういうことがあって、「利養」とは非常に大切なキーワードです。お經を解いていくときのキーワードである。それを最近いろんな人が言つております。ちなみに私、四十四年の印仏学会で発表したのですが、十年後に平川彰先生が『インド佛教史』の中で取り上げていただいたわけです。最近は東大の助教授の下田正弘君が『涅槃經の研究』というので私の説を認めまして書いております。利養を貪著する者というふうに解釈すべきであるということなのです。

それでは何が、だれが一闡提かという問題です。いまだに「ホワット・イズ・イッチャンティカ」、イッチャンティカとは何かということ。「マー・イズ・イッチャンティカ」、だれだということを見てまいります。先ほど引用しました『法華經』の「勸持品」の中で、「外道の論議を説くなり」と言つたことからいわれるのですが、自らは外道でないことは自明なのです。大乗に属しながら、異端なこと、新しい説を称えたことに対する攻撃の言葉が返ってくるわ

けです。原語にもちやんとしているのです。

また文殊師利よ、菩薩摩訶薩は、如來般涅槃の後、正法滅尽の時において、この經を受持しつつ、その菩薩摩訶薩は嫉妬の心なく、誑惑なく、虚偽の心を抱いてはならない。また他の菩薩乗を奉ずる人々に対して、誹謗のことばを發し、ののしり、非難してはならない。

「他の菩薩乗を奉ずる人々」という言葉がでてくるのです。これはちなみに『妙法華』では、「仏道を学ぶ者、学仏道者」と書いてあるのですが、『正法華』には「他の菩薩にして大乗を求むる者」と正確に漢訳されております。「他の菩薩にして大乗を求むる者」。他の菩薩乗というものがあるわけです。だからここに説かれるように、菩薩乗を奉ずる別の立場の人々が存在したということが明らかであり、ここには大乗間の争いがでてくる。これが「法師品」をはじめとする「勸持品」、「安樂行品」と統していくものです。ここには利権争いのような醜い論争、あるいは闘争が行われたことが考えられるわけです。

『涅槃經』においても、自ら一闡提が「菩薩、摩訶薩なり」と名乗っている。おまえたちと同じようなことをやっているのだと言っているわけです。それで一応、一闡提は他の菩薩乗、あるいは他的大乗というふうに考えていただきたい。

仏道には四つの障りがあるということが『無上依經』にでてきます。すなわち、四つの障害がある。一つは一闡提でその次が外道である。声聞・緣覚の四つであります。そしてこれはそのまま『仮性論』に受け継がれているのです。そして一闡提の性格は、「棄背大乗」ですから単細胞の人は、大乗を嫌っているから「小乗」ととる。以上のように読めば、すでに小乗はあげられている。即ち、「他ノ大乗」のことなのです。『無上依經』あるいは『仮性論』のこととも解決されるだろうと思うわけです。

二枚目の「護国菩薩会」のところを読みまして、その次に進みたいと思います。

何等を四と為すや。一には、悪知識に親近することを得ざれ。二には、見を執する人に親近することを得ざれ。三には、法を誇る人に親近することを得ざれ。四には、利養を貪る人に親近することを得ざれ。是れを四種の人間に親近することを得ざれと謂うなり。

と書いてあります。これで、キーワードの「利養」ということがおわかりいただけたと思うのです。

三、仏性とは何か

次に、仏性とは何かという話をしたいと思います。これは非常に難しい問題ですけれども、仏性も、これは『涅槃經』で初めて言うわけです。如來藏があるということは『如來藏經』の中ではあります。「一切衆生悉有如來藏」ということをいつているのです。如來が藏されているという意味ですが、仏性とは仏の本性があるということです。その仏性を人間の中に認めただということで、これは大変な思想なのです。これが反感をかつたわけです。後ほどできます我が『法華經』の常不輕菩薩とは、まさにこれと聞つた人です。

ここで注意したいのは、「不輕品」の中に仏性という言葉はないのです。それでみんな我々は仏性に対して、人の仏性に対しても併んでいるということを拡大解釈しているわけです。これがはたしてよいかどうか。

それで『大乘涅槃經』の中に仏性を求めるときに、この五つの仏性の比喩があるわけです。二枚目の後半にあります「仏性の五喻」です。「貧女金藏」、貧しい女のところに金の真金の藏があったのがわからなかつた。そして旅人によつて発見されたという比喩です。「女人生育一子」、女人人が一人つ子を育てる。非常に苦労して育てるわけです。それから「額珠沒膚」とは、力士の額に宝物がはめこんであるのが埋まつてしまつた。「雪山藥味」とは、雪山に非常によい薬がある、そういう比喩です。「利鑛金剛」とは、ダイヤモンドが非常に鋭利な鋤や鍬でもつても掘れないということ、そういうような五つの比喩があるのであります。

その前に『如來藏經』の中では九つ比喩をいっておりまます。それと重なつてゐるわけです。そしてまずこのところを発見したのですが、仏性とは何か。『六卷泥洹經』の「分別邪正品」第十にこういうことが書いてあるのです。

一 比丘有りて、「空間處に住し」（阿練若に住し）少欲知足にして、又、多知識なり。若し王、大臣及び余の世人見て、皆、恭敬して偈頌を説きて、彼の比丘の種々の功德を讚じ「是れ尊者なり、此の身を捨て已りて、當に仏道を成すべし」と言わば、比丘、聞き已りて便ち是の言を作す。「汝等、未だ果を得ざる人に於いて道果を以て讚歎すること莫れ（これが「過人法」です。人に過ぐる法です）。是れ多欲名字は（多欲名字とは、まさに財利供養と同じでしよう。欲が多くて名ばかりの菩薩、それを多欲名字といつています）、仏の許さざる所なり。汝等、默然たれ。形寿を尽くして我が為に樂法の人を多欲名字と作す莫れ。未だ道果を得ざるを、我、自ら之を知る」而して彼の国王及び諸の大臣、比丘に語りて言わく。「今、汝、尊者よ、便ち是れ仏為り、世を挙げて悉く聞く。皆、汝に従いて、律・經・記論を学ばん」當に知るべし、彼の王、及び諸の大臣、偈頌もて功德を讚歎すること無量なり。然るに、彼の比丘は梵行を修持し、違犯する所なく、不度〔波羅夷罪〕（さとらないのにさとつているということをいう）と為すに非らず、自ら過人法を得ると称するを犯さず。

正法を求めた場合には、「過人法」を得ると言わないというのです。

この比丘に対して、國王や諸の大臣が尋ねる。「汝、當に作仏せざるや。汝等の身中に皆、仏性有るや」と問うと、「我、當に作仏を得已るやいなやを知らず。然るに、我が身中に實に仏性有り」と答えていた。そこで再び比丘に次の如く語る。「汝、今、一闡提の輩を作る莫かれ。（ということは財利供養を貪るなどいうわけです。こういうところでもよめるわけです。）而して自ら『我、當に作仏すべし』と計数せよ」。比丘「爾り」と言う。「但、我が身中に實に仏性有り」と答えていた。

つまり阿練若で一人の比丘が修行しているわけです。そして欲を少欲知足にして苦行している。そこへ王様や大臣

たちが現れて、あなたはもう光輝いている、仏になつてゐると言うのです。そうするとその修行者は、そう言つてくれるな。もしそういうことを言うと、私は過人法にひつかかってしまう、あるいは上人法にひつかかってしまう。あるいは「妄説得上人法戒」といいますが、みだりに上人の位を得たということをいつてくれるなどと云つて一度は引き下がるわけです。そうするとまた王様や大臣たちがやってきて、實際におまえはどうなのだ、成仏しているのかどうかと言つわけです。そうすると、私は自分ではさとりを得たか、得ないか定かではないけれども、しかし我が身中に仮性を感じてゐるというのです。だから非常に多くの煩惱を排除しながら、仮性が開顯せられてくるというそのいきさつを、まさにここに語つてゐることを注意していただきたいと思つております。「但、我が身中に實に仮性あり」と。

ここで考えなければならないことは、常不輕菩薩のことをさつき申し上げましたけれども、この常不輕菩薩の受難の物語であります。これは皆さんご存じのように、像法という時代に、比丘・比丘尼・優婆塞・優婆夷という四衆があつて、そのだれに会つても手を合わせて、あなたは成仏しますといつて、常に人を軽んじない、軽蔑しないといつて常不輕菩薩が手を合わせた。そうすると、人々はこんな乞食坊主に思われる筋合いはないと怒りだしたのです。如來がいうならば、如來が授記を与えるというならば——これは大切なところですけれども、『法華經』は授記までしかいつていないので、礼拝された者たちは、冗談じやない、でたらめな成仏の保証など沢山だ（虚妄の授記）。こんなでたらめな仏さまになりますなどという成仏の保証なんて受けたくない。虚妄の授記といった言葉の中に、非常に怨みを含めていっている言葉です。そんなでたらめな授記は受けない。そうすると、どうですか、常不輕菩薩という人は、また遠くに逃げていって、高いところからまた合掌をして、あなたは仏さまになりますという修行をずっと続けたというのです。そうすると教団として、何か背景はないし、非常にみじめで、追われるばかりで、迫害を受けたということはいわれてゐるわけですけれども、何か背景である教団がプアです。非常にみじめつたらしい感じがす

るのではないでしようか。

それから「勸持品」の中で、仲のよいときは一緒に修行しているけれども、お互に意見が違つてしまふと、その教団から擯出せられるといったわけです。常不輕菩薩や何かにしても、その背景になる教団は非常に頼りにならない教団だった。そこにやはり二百年の差があると思うわけです。

それから、その法師をまもるために『涅槃經』では次のことをいっています。「金剛身品」の中で（二枚目の一番後ろ）、

善男子、是の故に護法の優婆塞等、刀杖を執りて是の如きの持法比丘を擁護すべし。若し五戒を受持する有らば、名づけて大乗の人と為すことを得ず。五戒を受けずして為に正法を護れば、乃ち大乗と名づく。正法を護持する者は、応當に刀劍器杖を執持して説法者に侍すべし。

と書いてある。優婆塞としての五戒をたもつてしまふと人を殺すことができない。殺すまでいかなくとも、まもることができないわけです。武器をもつことができない。ですからあえて五戒を受けないと。そして正法の護法の法師をまもれといつているのです。それは『法華經』にありますか。何か優婆塞がとろけちゃっているような感じがします。そういうところに注意をしていただきたいと思うわけです。そしてこれはよく読むと困るのですが、四十巻まで読みますと、最初の「金剛身品」のときには、武器や何かをもつてまもれという姿勢ですが、後ろの方へいきますと、バラモンの一闇提は殺してもよいと書いてある。これはまずいのです。まずいところがたくさんてくる。それが『涅槃經』であります。

ですから、常不輕菩薩が受難をしたというところに、虚妄の授記を、そんなものは関係ないということで、それを退けているということは大切だと思うのです。実際にこれから、「『法華經』から『大乘涅槃經』へ」という論文を私も書いておりますが、『涅槃經』の中へ『法華經』の名前が入っているのです。「法華の中にまたまた無学の声聞の成

仏をえり」ということをいつているのです。それは「勸持品」の中に書いてある八千人の声聞のことです。ですから、『涅槃經』は『法華經』を非常によく読んでいます。そして『法華經』の精神は『涅槃經』に貫いているということをいいたいわけです。もしそういうことがいえないと、私の一闇提理論も瓦解をしてしまうのです。「勸持品」とそれから『涅槃經』の部分、「他の利を得るを見て、心に嫉妬を生じ」という部分とは連結しているということを言いたいのです。

『法華經』の中で教団史に法師を誹謗したり迫害をしたりする例はたくさんあるわけです。「法師品」第十の中に、皆さんご存知のように、「この経はこれ諸仏の秘要の藏なれば、分布して妄りに人に授与すべからず。諸仏世尊の守護したまふ所なり。昔よりこのかた未だかつて顯説せず。しかもこの経は如來の現在すらなお怨嫉多し。況んや滅度の後をや」という、経滅度後も、そういう怨嫉が多いと書いてあるわけです。そこで「弘経の三軌」という覚悟が示されるわけです。

先ほども言いましたように、法師の受難の記事がでておりまして、「若しこの経を説かん時、人ありて悪口」をもつて罵り、刀杖瓦石を加ふとも、仏を念ずるが故にまさに忍ぶべし。「若し人を悪しみ刀杖および瓦石を加へんと欲せば、すなわち変化の人を遣はして、これがために衛護と作さん」と有名なところです。こういうところに「六難九易」というものがでてまいります。

仏滅度の教団の苦難の立場を具体的に説いたのは「勸持品」です。先ほども言いましたように、ここで考えられることは、護法の法師たちはどういうものであつたかということです。法師の危険を除くために、国王、大臣、長者、優婆塞等の在家の者たちは、刀剣を執持して守護すべきことを勧めている。これは先に述べたことです。

ここで大切なことは、教団が比丘・比丘尼・優婆塞・優婆夷という四衆によつて成り立つてゐることです。今まで我々は、あまりに比丘、比丘尼の方ばかり研究してきたのではないでしょうか。この優婆塞というのが大切なのです。

我々教師の研修はもう結構なのです、わかっているのですから。いかに優婆塞・優婆夷を教化して、そして自分たちの味方につけていくかということが勝負でしょうね。かの一一向一揆にしても法華一揆にしても、僧兵とか何とかありましたけれども、刀剣を執持していたのは優婆塞なのです。そういう意味で、真宗教團はそういうことをもつてているのです。

ですからもつと飛躍して、私はこの場所で言つてはいけないかもしませんが、言いたいと思いますけれども、優婆塞を組織していくことによって、これは大きなものになるのではないでしょうか。結論的にいえば、擊鼓宣令です。太鼓を擊つて宣伝をして、そして四方求法です。「四方に法を求めき」というけれども、四方に求めたのはいけないので、「正法を求めき」という言葉に、「サツダルマを求めき」ということになるかと思うのですけれども、そういうことしかないのでないかと思います。

法華宗が一時、京都の町を町衆の力で把握をした。「一向一揆」に対し、「法華一揆」の評価が余りにも研究もないし、評価がないでしよう。それも一つは考えていかなければならない問題だと思うのです。

具体的なことを申しましよう。最後の三枚目に「息世譏嫌戒」という、戒律を非常に『涅槃經』の教団は取り上げている。そして墮落を話していますけれども、墮落している一方で、非常に繁栄していたということです。繁栄と墮落は表と裏なのです。そしてこの「息世譏嫌戒」とは何かといえば、世のそしり、嫌うところをやめさせる戒です。世のひんしゆくをかうことをやめようという戒律です。これが三十六項目ぐらいある。途中で切つてしまおうと思ったのですけれども、皆さんの高覧に供したいという理由もありまして書いておきました。

例えば、(1)「軽秤、小恒にて販売する」、商売をする。軽い秤と小さい舟です。そうすると五パーセントの値上げぐらいいはできますかどうかわかりませんけれども、そして商売をすると書いてあります。(6)は、「田宅に種植する」、田畠に種を植えたりなどしてはいけないので。それから(8)は、「象馬・車乗・牛羊・駝驢・鶴犬・獮猴・孔雀・鸚

鵠・共命・拘枳羅・豹狼・虎豹・猫狸・猪豕及び余の悪獸。童男・童女・大男・大女・奴婢・僮僕。金・銀・瑠璃・玻璃・真珠・車渠・瑪瑙・珊瑚・璧玉・珂貝の諸宝。赤銅・白蠟・鑑石の盂器。毬毬・拘執の眊衣。一切の穀米・大小の麦豆・糜栗・稻麻・生熟の食具を蓄えず」と書いてあります。実際は蓄えていたわけです。それから⁽¹¹⁾の「食肉せず」、これも比丘の戒律で決まっているわけです。「飲食せず、五辛能薫は食せず」、それから⁽²⁴⁾「妙好の丹枕を受畜する」というのです。すばらしい枕を蓄えてはいけない。それから⁽²⁶⁾は「象闘・馬闘・車闘・兵闘・男闘・女闘（女プロレス）・牛闘・羊闘・水牛闘・鶏雉闘・鸚鵡闘等の闘い」を觀看してはいけない。それから⁽²⁷⁾番目、「軍陣を觀看する」、これは一体比丘がこういうことはいわざもがなのことであります。これはだから優婆塞・優婆夷たちがこれを守つたのです。そういうことも含めて研究をしていかなければいけないとつくづく感ずるわけです。

それから、大乗佛教の菩薩に対する基礎的な研究はまだないので。前『法華經』は在家中心の仏塔信仰だといつてゐるわけですが、これはそうじやないです。それは一面をいつてゐるだけです。

もう一つは、例を挙げましょ。『大寶積經』の中に「郁伽長者会」というお経があるのです。その中では在家と出家というものを、九十八種ぐらいにわたつて出家がすぐれていることを強調するのです。その「郁伽長者会」の教團には立派な仏塔があるので。そこへいつて、在家菩薩は出家菩薩に随つて礼拝をしなくてはいけない。そこへ行きますと、持律者、律を持つてゐるもの、持菩薩藏者とか、それから阿練若住者とか、そういういろいろな特徴をもつたオーソリティーたちが、塔の周りに住んでおりまして、在家の菩薩はそこを拝むことができないのです。出家の菩薩に随つて修行すべきであるといつてゐるわけです。

そういうことからみますと、出家の優位は決まつてゐるのです。在家菩薩は第二次的な地位しか与えられていない。そしてこういう言葉があるので。

阿練若比丘は、一には在家・出家を遠離し……。

これは『十住毘婆沙論』にあるのですけれども、「阿練若比丘は一には、在家出家を遠離し」と書いてある。これはどういう意味かというと、在家を遠離して出家するということだつたらいわぬ方がよい。在家・出家なのです。そうすると、在家を遠離するということはわかるのですけれども、出家を遠離すると、私はだれでしようとになつてしまふわけです。ですからサンガラーマというか、僧團にいて一つも修行しない人がいたのです。それから阿練若住者という者は非常に尊敬を受けています。教団があつて、いろいろな役目の人がある。營事比丘というのは、當繪をする比丘です。營事比丘は阿練若比丘が教団にきた場合には、その人の役目を手伝わなければならないというのがあります。ですから「郁伽長者会」の中で郁伽長者が釈尊に聞くわけです。どういう質問をするか。

在家時になりながら、なお出家の戒を学ぶにはどうしたらよいかといつたら、「空處にいたつて四禪を修習すればも、聖位にはいらざるなり」と答えています。どういうことかといえば、空閑處、阿練若にいつて、そして修行して、阿羅漢の位には達するけれども、その流れにずっと入つていつて成仏してはいけないとということをいつているわけです。ですから在家・出家を超えた立場、在家・出家を遠離した第三の立場、真摯な修行者の群れであつたということが私の結論なのです。ですから『法華經』の法師、ダルマバーナカというのはその系列にいる人なのです。

おわりに

やはり正法護持、これは非常に難しい問題になります。『法華經』にとつてサッダルマとは何だという問題です。これは非常に難しい問題です。それと、『涅槃經』におけるサッダルマというのは何かというと、これは仮性でしょうね。一切衆生の中に、この仮の本性を認めたということは、非常にすぐれた結論だと思います。そして空性であるように見えているけれども、それは常住なのです。一切は苦であるという認識をもつてゐるけれども、仏教プロパであると思っているけれども、それを突きつめていけばそれは樂である。そして仏教は無我と説くけれども、それはアーチ

トマンである、大我である。それをいいたいのがやはり仏性があるということが多いらしいのでしよう。仏性であるということをいいたい。無我でなくて仏性であると。それから清浄の淨という字ですが、「常樂我淨」です。不淨ではなくて清らかである。常樂我淨の世界を主張したということで、「涅槃經」はぜひとも読まなければいけないのです。そして教團が教團としての強さをもつていた。それからまた主張をもつていた。だから優婆塞・優婆夷といふものを含めた教團をもつていたことを意識しなければいけないのだろうと思います。

具体的にいいますと、先ほどもいいましたように、京都町衆が組織したような優婆塞・優婆夷の世界がほしいし、宗門としても、優婆塞・優婆夷をどういうふうに組織化していくかということは七五〇の課題ではないかと私は思っているわけです。

私の出した「法華經教團」と「涅槃經教團」というものを少しでもその存在理由が与えられたかなと思うわけです。もう一つ皆さんにいいたいのは、四十巻のうち二十巻まで読めばよいのです。有名な阿闍世王の「帰仏」の話があるわけです。そこで切れていれば、非常にその前の方の「聖行品」のところには、雪山童子の例の羅刹に身を投げて、帝釈天がこれを受け止めたという雪山童子の説話があるわけですが、それでも非常にすぐれた描写力をもつております。それから最後の十九、二十巻を費やして、阿闍世王の話を書いております。阿闍世王の話は、今のフロイト、ユングにも通ずる非常に優れた心理描写がある。そこまでにすれば涅槃經經典は非常に立派なものであつたと思うのですけれども、これは私の意見です。……私は曇無讖のノートではなかつたのではないかと思っているのです。非常に煩瑣の難しい、アビダルマ的な記述が多いのです。二十一巻から最後までは曇無讖のノートでなかつたのか。それにしては四一七年という年に『六巻泥洹經』ができるのに、七年ぐらいの間に四十巻全部を訳したのですけれども、これはちょっと彼はすごい実力者ですから、できるかもしれませんけれども、二十巻まで訳したところへ後ろへくつつけたのではないか。これは私の悪魔的な発想ですけれども、そう思つているわけです。ともかく二十巻まではぜひ

とも読んでいただきて、一つ法華・涅槃と天台大師がいった意味を改めて考えていただきたいと、いつも思っている次第でございます。

時間もまいりましたので、この辺で終わりにさせていただきます。ご静聴ありがとうございました。（拍手）

※本稿は平成九年三月三十日、東京都新宿区常圓寺にて公開講座教団論研究セミナーにて講演されたものを筆録したものであります。